

LARSEN: JAPAN IM KAMPF

ein ungemein deutliches und wirksames Bild
der nationalen Geistesverfassung

und der durch sie bedingten nationalen Organisation gegeben. Er schildert Japan im Kampf; er zeigt, dass es eine Weltanschauung war, die Japans Kämpfe geführt hat. Wie sehr er mit seiner Auffassung der innersten Wirklichkeit gerecht geworden ist, beweist das Urteil des Hauptmanns B. W. NÖRREGAARD, der auf seiten der Japaner an dem Krieg teilnahm und dessen grundlegendes Werk über die Belagerung von Port Arthur auch in Deutschland viel beachtet worden ist. Er schreibt über Larsens Buch: „Es scheint mir

ein Dokument von hohem Wert

zu sein, mit grosser Kunst aufgebaut, geprägt mit einem feinen Verständnis für Dinge, die uns Westländern im Zusammenhang zu sehen und zu erfassen schwer fällt.“ Und weiter: „Ich habe viel unter Japanern gelebt. Ich bin mit ihnen ins Feld gezogen. Ich habe viele Werke über Japan, seine Kultur, seinen Geist gelesen. Ich habe einiges Recht zum Urteilen.

Niemals sah ich eine klarere, eine lebendigere und nach meinem besten Dafürhalten richtigere Darstellung

der geistigen Kräfte, die das Treibende im japanischen Volk sind und die dessen Gemeinwesen aufgebaut haben.“ Dies ist das Urteil eines Fachmannes und Kenners. Aber es muss auch gesagt werden, dass Karl Larsens Buch mit einer schönen Anschaulichkeit und Unmittelbarkeit geschrieben ist, die es würdig macht,

ein Volksbuch

zu werden.

Bezugsbedingungen

Geheftet . . . M. 2.—, netto M. 1.50, bar M. 1.40. 7/6 Exemplare bar M. 8.40
Gebunden . . . „ 3.—, „ „ 2.15. 7/6 „ „ „ 13.65

50% Zur Einführung bis zum 31. März d. J. liefern wir bar mit **50%**
je ein geheftetes und gebundenes Exemplar zusammen mit



VERLAG DER LITERARISCHEN ANSTALT
RÜTTEN u. LOENING · FRANKFURT A. MAIN

