



Der Holbein-Verlag zu Stuttgart-Cannstatt



veröffentlicht in der Hauptsache bedeutende
Literaturwerke der Vergangenheit, die, zu
Unrecht vergessen, für die heutige Zeit

nicht nur literarische Kuriositäten, sondern lebendige Bücher für jeden gebildeten Literaturfreund sein können. Der Absatz seiner Neuauflagen ist mithin nicht auf den Kreis der Bibliophilen beschränkt, sondern sie sind für jedermann zugänglich. Der „Grundsatz“: künstlerische Ausstattung bei billigem Preise macht die Ausgaben des Holbein-Verlages zu Geschenkbüchern ersten Ranges; die günstigen Bezugsbedingungen gestalten sie zu Standard- und Brutartikeln des Sortiments.

Ⓩ

Unsere nächste Neuauflage:



Das Märchen meines Lebens von Hans Christian Andersen,

eines der reizvollsten Memoirenwerke der Weltliteratur, erscheint in neuer künstlerisch vollendeter Ausgabe demnächst in unserm Verlage. Die Ausstattung entwarf Professor Lang von der Kunstgewerbeschule in Stuttgart in seiner bekannten, wahrhaft vornehmen Art. Der Druck auf bestes Alphapapier wurde von der Offizin der Deutschen Verlags-Anstalt besorgt. Ladenpreis kartoniert M. 2.—, in vornehmem Ripseinband M. 3.—. Außerdem wird eine Liebhaberausgabe auf Büttenpapier in grünem Saffianeinband in 100 nummerierten Exemplaren ausgegeben. Ladenpreis dieser Luxusausgabe M. 15.—.



Andersens Selbstbiographie hat einen doppelten Reiz: als Literaturwerk gleicht sie einem hochinteressanten und fesselnden Entwicklungsroman, in welchem mit viel Gemüt und Poesie erzählt wird, wie der in der Hütte der Armut geborene Knabe aus eigener Kraft sich eine höhere Bildung aneignete, zum Dichter wurde und sich schließlich der Freundschaft nicht nur der Fürsten im Geiste, sondern auch der Großen dieser Erde erfreute. Es ist dies ein Entwicklungsroman, der vor der bloßen Dichtung noch voraus hat, daß er nur tatsächliche Begebenheiten erzählt, und daß er uns in Berührung bringt mit zahlreichen Großen der