

Soeben erschien:

Neu!

Ⓩ

**Denkschrift**

über die

**V. Konferenz von Religionslehrerinnen  
zu Dresden, vom 16. bis 18. Mai 1910.**

Preis M. 2.—. — 9 Bogen mit verschiedenen Abbildungen.

Aus dem Inhalt: „Der Glaube an die Person Jesu Christi“ von Professor Dr. D. Stange, Greifswald. „Religiosität und Christusglaube“ von Pfarrer Hilbert, Dresden. „Die ersten Menschen“ von Professor Dr. Hoppe, Hamburg. „Aus der Praxis des heutigen Religionsunterrichts“ von Oberlehrerin C. Gleiss, Hamburg. „Ist die Religion des Spätjudentums von Einfluss auf das Christusbild des Apostels Paulus?“ von Oberlehrerin M. Aust, Breslau.

Da in immer steigendem Masse Lehrerinnen den Religionsunterricht auf der Oberstufe der höheren Lehranstalten für Mädchen erteilen, wird die Frage der Religionslehrerinnen auch für die Kirche immer brennender, die Bedeutung der „Konferenz für Religionslehrerinnen“ immer grösser.

Wir bitten, zu verlangen. Nur auf Verlangen! Zettel anbei!

Leipzig.

**Dörffling & Franke, Verlag.****F. E. Wachsmuth, Leipzig** ❖ **Abteilung: Kunstverlag.**

Ⓩ

Soeben erschien:

**Prof. J. Vogel, Goethes Arbeitszimmer  
und Stiellers Bildnis des Dichters.**

Ein Geleitwort zu dem vor kurzer Zeit herausgegebenen farbigen Kunstblatt;

**Goethes Arbeitszimmer** (im Goethe-Haus zu Weimar)

nach einem Gemälde von Prof. Ernst Liebermann und zu dem schon früher von mir veröffentlichten Goethe-Porträt nach Stieler.

Der Preis des Heftes in geschmackvoller Ausstattung beträgt M. —.60 ord., M. —.40 netto.

Auf das in meiner Serie „**Künstlerischer Wandschmuck**“ erschienene Bild**Goethes Arbeitszimmer** (im Goethe-Haus zu Weimar)

möchte ich hierdurch noch besonders aufmerksam machen. Die vollendete, originalgetreue Wiedergabe des Bildes sichert diesem das Interesse der weitesten Kreise. Alle Literaturfreunde, insbesondere auch alle Goetheverehrer dürften für die Anschaffung dieses Bildes zu gewinnen sein.

**Preis dieses Bildes:** Auf Kupferdruck-Karton mit Chinarand und Prägung Mark 20.— ord., M. 12.— no. bar.

Format des Kunstblattes mit weissem Karton 73:95 cm, Bildfläche 44½:55 cm.

**Preis des Goethe-Porträts** nach Stieler farbig M. 6.— ord., M. 3.60 no. bar. Format dieses Bildes mit weissem Karton 60:80 cm, Bildfläche 35:44 cm.

➡ Ein Probe-Expl. von jedem Sujet liefere ich mit 45% Rabatt! Illustrierte Prospekte kostenlos. ➡

Börseblatt für den Deutschen Buchhandel. 78. Jahrgang.

506