



Concordia Deutsche Verlagsanstalt G. m. b. H.
 Berlin W 30, Münchenerstraße 8

[Z]

Eines gesteigerten, aktuellen Interesses

wird sich im Zusammenhange mit der beendeten Reise des deutschen Kronprinzen auch ein dichterisches Werk unseres Verlages erfreuen:

Der Mikado

Roman von

Robert Sauter

Broschiert M. 4.—, netto M. 2.80, bar M. 2.60,
 gebunden M. 5.—, netto M. 3.55, bar M. 3.35,

der bei Erscheinen übereinstimmend von der Presse aller Partei-
 richtungen als Werk subtilster Kunst anerkannt worden ist und
 für Jahre und Jahrzehnte seinen inneren Wert behalten wird.

Im Berliner Tageblatt urteilt Felix Lorenz:

Menschenschicksale, die sich zwischen Orient und Occident erfüllen. Der buntstrahlende Rahmen, der dioramenartige Vorbeizug einer Reihe vielfarbiger Land- und Seebilder, von dem ein schöner Wahn auf den Leser übergeht. Von der grauen Nordseewelle bis in die paradiesischen Fluren Japans, lockend aufgerollt, treten in dieser plastisch gesehenen Welt wundervolle Gestalten von Männern und Frauen hervor.

Neue Freie Presse:

Die kräftige und farbenreiche Darstellung verrät einen Dichter von ausgeprägter Individualität.

Berliner Börsenkurier:

Es ist das beste Buch, das Sauters starkes Talent uns bisher gegeben hat.

Wiesbadener Zeitung:

In bewundernswerter Weise hat der Dichter seinen Stoff dem Gebiet des Unterhaltungsmäßigen entrückt, ihn psycho-logisch vertieft und so ein einheitliches Ganzes geschaffen, dessen schöne Einzelheiten man mit voller Befriedigung empfindet.

Der Roman spielt nicht etwa, wie der Titel vermuten lassen könnte, nur in Japan, sondern auch in jenen Gegenden Ostasiens, die der deutsche Kronprinz jüngst bereiste. — Jede Zeile ist ein Genuß. Man wird nicht oft ein Buch lesen, das alle edlen Gefühle auslöst und weckt, und alles Gemeine zurückstößt. „Deutsche Warte.“

Wir bitten, zu verlangen. Roter Zettel anbei.

Hochachtungsvoll

Berlin W 30.

Concordia Deutsche Verlagsanstalt G. m. b. H.

◆ **Auslieferungsstelle für Osterreich: Huber & Lahme Nachf., Wien.** ◆