

Félix Alcan. Editeur, Paris.

Ⓩ Soeben erschienen in unserem Verlage:  
**Le Mouvement.** Mesures de l'étendue et mesures du temps par *T. Andrade*. 1 vol. in-8<sup>o</sup>. de la Bibliothèque scientifique internationale, avec figures. Cartonné 6 fr.

**La démence précoce.** Etude psychologique, médicale et médico-légale par le *Dr. C. Pascal*. 1 vol. in-16<sup>o</sup>. de la Collection Médicale, cartonné 4 fr.

**Dictionnaire de physiologie,** par le Professeur *Ch. Richet*. Fascicule 25. 1 vol. gr. in-8<sup>o</sup>. avec figures. 8 fr. 50 c.

**De Kant à Bergson.** Réconciliation de la religion et de la science dans un spiritualisme nouveau par *C. Coignet*. 1 vol. in-18<sup>o</sup>. 2 fr. 50 c.

Alle Firmen, mit denen ich nicht in Rechnung stehe, bitte ich, ihre Aufträge an die Firma

**Brockhaus & Pehrsson in Leipzig** zu überweisen. Diejenigen Firmen, die besonderes Interesse für meine Verlagsartikel haben, wollen sich wegen geeigneter Vertriebsvorschläge gef. mit der Firma Brockhaus & Pehrsson in Verbindung setzen.

Hochachtungsvoll

Paris, 25. März 1911.

Félix Alcan.

Ⓩ Soeben erschien:

**Geschichte**  
 der  
**Germanen bis zum Tode Cäsars.**  
 Von  
**Johannes Pesch.**

IV u. 228 Seiten gr. 8<sup>o</sup>. Preis brosch. 2 M ord., 1.40 M netto, 1.33 M bar.  
 — Freieigemplare 13/12. —

Im Vorworte zu diesem Werke sagt der Verfasser: „Jedes Volk hat eine lange Entwicklung bis zu seiner Höhe durchgemacht und sich teils durch eigene Leistungen, teils durch das Annehmen fremder Fortschritte zu dem, was es jetzt ist, emporgearbeitet. Wollen wir nun das Ringen und Kämpfen unseres Volkes in rechter Weise verstehen und würdigen, dann ist in erster Linie wohl eine möglichst genaue Kenntnis seiner Anfangsgeschichte erforderlich. Leider sind die Nachrichten und Forschungen darüber in vielen Werken zerstreut, die zum Teil in einem Winkel irgendeiner Bibliothek verstauben, so daß es sich mir als eine dankenswerte Aufgabe erwies, dieselben soweit wie möglich zusammenzutragen. Die Frucht meiner Arbeit: „Die Geschichte der Germanen bis zum Tode Cäsars“ übergebe ich nunmehr dem Wohlwollen meiner Leser, namentlich auch den Schülern höherer Lehranstalten; denn die Menge des Stoffes ermöglicht es dem einzelnen Fachlehrer nicht, in zu eingehender Weise dieses Thema zu besprechen.“

Wir bitten, zu verlangen.

Paderborn. Bonifacius-Druckerei.

## Das Zeitalter der Renaissance

Ⓩ Soeben wurde versandt:

### Bd. III. ENEA SILVIO PICCOLOMINI, BRIEFE

übersetzt von Dr. MAX MELL. Br. M. 6.—, geb. M. 7.20  
 Vorzugsausgabe auf Büttchen, in Ganzpergament geb. M. 15.—

Dieser Band zeigt die Berührung der italienischen Renaissance mit Deutschland, die Zeit des Konstanzer Konzils und der folgenden Jahre. Denn Enea Silvio, der erste humanistische Papst, lebte lange an dem deutschen Kaiserhofe, ehe er Kardinal und Papst wurde. So sind viele Briefe an deutsche Humanisten gerichtet und gar manchedarin vertretene Anschauung vertrug sich später nicht mehr mit der päpstlichen Würde.

Ⓩ Vor Weihnachten erschien:

I. FRANCESCO MATARAZZO, *Chronik von Perugia*. Übersetzt von Marie Herzfeld. br. M. 6.—, geb. M. 7.20

II. FRANCESCO PETRARCA, *Brief an die Nachwelt. Gespräche über die Verachtung der Welt. Von der eigenen und vieler Leute Unwissenheit*. Übersetzt v. Dr. Hermann Hefele. br. M. 5.—, geb. M. 6.20

Die erste Serie umfasst 10 Bände. Bei Subskription auf eine Serie ermässigt sich der Preis um ca. 15%. Ich bitte jetzt mittels Prospekte an Bibliotheken, an Ihre historisch interessierten Kunden und alle, welche Baedekers Italien kaufen, heranzutreten und sie als Abonnenten zu gewinnen.

Die erste Serie umfasst noch folgende Bände, die den Kreis von Mailand bis Neapel spannt:

POGGIO BRACCIOLINI, *Briefe*.

ANGELO POLIZIANO, *Schriften*. (*Orfeo, Stanzen, die Verschwörung der Pazzi, Briefe* usw.)

LUCA LANDUCCI, *Diarium aus dem florentinischen Leben im 15. und 16. Jahrhundert*.

PIETRO BEMBO, *Asolanen. Leben Guidobaldo I. von Urbino* usw.

BERNARDO CORIO, *Geschichte von Mailand (die Visconti und die Sforza)*.

EIN RÖMISCHES DIARIUM über die Tagesereignisse um die Wende des 15. Jahrhunderts.

ALFONSO I. UND FERRANTE I. von Neapel. (*Tristano Caracciolo, Antonio Beccadelli, Jovan Pontano und Camillo Porzio*)

Die zweite Serie soll dann später nur Florenz behandeln

## Eugen Diederichs Verlag in Jena