VIERTELJAHR: M. 2.— ord. DAS HEFT: M. —.80 ord.



PROBEBAND: M. -.60 ord. WERBEMATERIAL: gratis

APRILHEFT

Ernst Hornesser, Die Religion des Maßes
Johs. Unold, Monismus und Sozialpolitik
Aug. Hornesser, Der heidnische Lebensweg
Karl Hoffmann, Zeit und Stil
R. Müller-Freiensels, Renaissancismus
Umschau: Münchner Kartell / Schopenhauer Glosse

MAIHEFT

Ernst Goldhagen, Kultur und Demokratie
Samuel Lublinski +, Ein neuidealistischer Philosoph der Persönlichkeit
Karl Hoffmann, Romantik und Klassik
Kurt Walter Goldschmidt, Berliner Kunsteindrücke
Umschau: Flaskämpers Bericht über die freie Vereinigung in Bonn, Artikel v. Aug. Hornesser

In den nächsten Hesten werden u. a. folgende Beiträge erscheinen: FR. ALAFBERG, Ibsens Weg / MAX APEL, Idee der Volkshochschule / HANS DAFFIS, Die religiöse Bedeutung des Theaters; Wilhelm von Humboldt, Der Ästhetiker / K. W. GOLDSCHMIDT, Metamorphose des Ideals; Rainer Maria Rilke; Das aristokratische Ideal / KARL HOFFMANN, Neuklassik und Neuidealismus; Gerhart Hauptmann und das christliche Ideal; Die Tragik der sittlichen Freiheit (Über die Tragödien Paul Ernst) / AUGUST HORNEFFER, Kunst des Schmückens; Der Prophet und das Volk / ERNST HORNEFFER, Der Kampf um die Religion (3 Vorträge) / MAX MAURENBRECHER, Kulturgeschichte als Grundlage der Ethik / MOELLER V. D. BRUCK, Schönheit / JOHANNES UNOLD, Irreligion der Zukunst; Massenherrschaft usw. usw.

VERLAG DIE TAT * LEIPZIG