



GERLACH & WIEDLING, BUCH- UND KUNSTVERLAG ♦ WIEN

Im März gelangt zur Ausgabe:

Ⓜ „DIE QUELLE“ Mappe XII

Volkstümliche Kunst. II.

ÖSTERREICH-UNGARN.

Herausgegeben und photographisch aufgenommen von

MARTIN GERLACH.

Vorwort von Jos. Aug. Lux.

180 Seiten mit 1155 Abbildungen. Elegant gebunden.

Preis M. 50.— = Kr. 60.—.

Die weit über Erwarten allgemein günstige Aufnahme, welche der erste Teil des Werkes fand, veranlasste den Herausgeber — diesmal sich auf Österreich-Ungarn beschränkend — die „alte Kunst der Heimat“ dieses an volkstümlicher Kunst so reichen Landes der Vergangenheit zu entreissen und die hervorragendsten Schätze dem Beschauer in systematischer Anordnung vor Augen zu führen. Diese „alte Kunst der Heimat“ sie ist ein Vergangenes, vielleicht ein nie Wiederkehrendes aber eben darum ein etwas Heiliges! — Wir vernehmen in ihr die Stimme der Jahrhunderte. Die Steine scheinen zu reden — wir fühlen das Lebendige in der Baukunst! Die mühsame Arbeit des Aufsuchens der nahezu zwölfhundert Objekte, welche die Sammlung bietet, hat sich schon beim ersten Teil des Werkes als nicht vergebens erwiesen, insofern Baumeister, wie Bauherren den grossen ideellen und praktischen Wert dieses reichen Motivenschatzes erkannten. — Dem Buchhandel, soweit er sich mit Werken der Architektur und des Kunstgewerbes befasst, ist hier ein erstklassiger Reise-Artikel geboten.

==== Wir liefern in Rechnung mit 25⁰/₀ — bar mit 33¹/₃⁰/₀. ====

