

- Oesterheld & Co. in Berlin.** 4434
*Casanova: Denkwürdigkeiten. 2 Bde. 8 M.; geb. 10 M.
- H. Piper & Co. in München.** 4436
*David: Gedichte. 3. Auflage. 2 M 50 ⚬; geb. 3 M 50 ⚬;
Luzusausgabe 8 M.
*Morgenstern: Ich und Du. 2 M.; geb. 3 M.
- Brüder Rosenbaum Verlag in Wien.** 4432
*de Goncourt: Künstlerköpfe. Ins Deutsche übertragen von
Müller-Roeder, mit einem Vorwort von Roehler. Eine
Sammlung von Essays über Gavarni, Millet, Fromentin,
Carpeaux, Baudry, Kops, Tissot, Rodin, Stevens, Carrière,
Sellen. Kart. 2 M.
- Anton Schroll & Co. in Wien.** 4425
*Die Fläche. Herausgegeben von Löffler. Band II, Lfg. 2. 5 M.
- Schulthess & Co., Verlagsbuchhandlung in Zürich.** 4437
*Schneider u. Fick: Das Schweizerische Obligationenrecht.
Titel 1—22. Mit leichtfasslichen Erläuterungen heraus-
gegeben von Fick. 1. Lfg. 2 M.
*Das Schweizerische Obligationenrecht. Taschenausgabe mit
Anmerkungen und Sachregister von Oser. 3 M.
*Bize et Flury: Cours gradué de langue française à l'usage
des écoles moyennes de langue allemande. Geb. 3 M.
*Scheurer: Manuel de correspondance commerciale. Geb. 2 M.
*Heim: Elementarbuch der italienischen Sprache für den Schul-
und Privatgebrauch. 8. Aufl. 2 M 80 ⚬; geb. 3 M 20 ⚬.
- Dr. Willmar Schwabe's Verlag in Leipzig.** 4416
Wapler: Geheimrat Erich Harnack und sein Lehrbuch der
Arzneimittellehre od. Homöopathie in der Schulmedizin. 50 ⚬.
- L. Staadmann Verlag in Leipzig.** 4423
*Söhle: Der heilige Gral. Kart. 1 M.
- Uhlands techn. Verlag, Otto Politzky, in Leipzig.** 4417
Utz: Die Praxis der mechanischen Weberei. 5 M.
- L. Fisher Huwin in London.** 4416
Principles of Education. By Bolton. 12/6 sh. net.
Eastern Asia: a History. By Hannah. 7/6 sh. net.
Through the Wildernesses of Brazil by Horse, Canoe, and Float.
By Cook. 7/6 sh. net.
The Tragedy of St. Helena. By Runciman. 10/6 sh. net.
The Great Oil Octopus. A Complete Review of the History
and Operations of the Standard Oil Trust in the United
States etc. 5/— sh. net.
The Trail of '98. By Service. } Je 6/— sh.
Leslie's Lovers. By Warner. }
- Franz Bahlen in Berlin.** 4422
*Fuchs: Zuwachsteuergesetz. Textausgabe mit Einleitung,
erläuternden Anmerkungen und Sachregister zum praktischen
Gebrauch. Geb. 3 M.
- Zeit & Comp. in Leipzig.** 4437. 4440
*Gardthausen: Griechische Paläographie. 1. Band: Das Buch-
wesen im Altertum und im byzantinischen Mittelalter.
2. Auflage. 8 M.
*Entscheidungen des Reichsgerichts in Zivilsachen. 75. Bb.
(Neue Folge, 25. Bb.) 1. Heft. Vollständig 4 M.
- Verlagsbuchhandlung „Lehmann“ in Graz.** 4440
Krischan: Einführung in die rationelle Methode der Be-
obachtung im Flußbau. Zur Förderung des Flußbaues u.
seines Unterrichts für Ingenieure und Studierende. Mit
1 Tafel. 3 M.
- Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.** 4408
*Jahresbericht über die Fortschritte der Chemie. Jahrg. 1809.
Erstes Heft. 12 M.
- „Vita“, Deutsches Verlagshaus
in Berlin-Charlottenburg.** 4409
Bloem: Das jüngste Gericht. Wohlfeile Ausgabe. Kart.
1 M 50 ⚬.
— Der frasse Fuchs. Wohlfeile Ausgabe. Kart. 1 M 50 ⚬.
- Martin Warned in Berlin.** 4408
v. Rohden: Ehe und freie Liebe. 1 M.
- Ernst Wasmuth N.-G. in Berlin.** 4428
*Olbrich: Das Haus Feinhals in Cöln-Marienburg. 30 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1911, No. 76, S. 4084.)

Max Brockhaus in Leipzig.Humperdinck, E., Königskinder. Märchenoper. Klavierauszug
zu 2 Hdn (m. den wichtigsten Textstellen) v. Philipp Rödel-
berger. 12 M n.**Aug. Cranz in Leipzig.**Halacsy, Irma v., Var. über Themen a. dem Walzer »An der
schönen blauen Donau« v. Joh. Strauss f. V. u. Pfte bearb.
2 M 50 ⚬.Lanner, Jos, Op. 167. Die Romantiker. Walzer f. kl. Orch.
(Odeon No. 957.) gr. 8°. 2 M 10 ⚬ n.Wieniawski, H., Kompositionen f. V. m. Salonorch. Op. 12.
No. 1. Sielanka, la Champêtre. Mazurka. No. 2. Chanson
polonaise. Mazurka. Op. 17. Legende. Op. 19. No. 1. Obertass.
Mazurka. No. 2. Le Ménétrier (Dudziaz). — Kuyawiak. gr. 8°.
à No. 1 M 80 ⚬ n.**Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmansky) in Leipzig.**Fall, Leo, Puppenmädel-Walzer f. deutsche Blechmusik. 8°. 4 M n.
Weinberger, Carl, Die romantische Frau. Operette. Daraus:
Wenn du mich nicht liebst. Walzerlied f. 1. Singst. m. Pfte.
1 M 20 ⚬ n. — Rosa, Rosa. Lied f. Pfte. 1 M 20 ⚬ n.**Adolph Fürstner in Berlin.**Elsner, Siegfried, Mein Stern. 1. Preis-Walzer (der »Woche«)
f. gr. Orch. 4 M *n.; f. Salonorch. 3 M *n.; f. Pariser Be-
setzung. 2 M *n.Strauss, Richard, Der Rosenkavalier. Komödie f. Musik. Daraus
f. Gesang m. Pfte: Arie des Tenor (Di rigori armato). 1 M 20 ⚬ n.
Monolog der Marschallin. 2 M n. Schlussduett (1. Akt). [Die
Zeit.] 3 M n. Ankunft des Rosenkavalier u. Ueberreichung der
silbernen Rose. 3 M n. Duett (2. Akt): Mit ihren Augen. 3 M n.
Terzett (3. Akt): Hab' mir's gelobt. 3 M n. Schlussduett
(3. Akt): Ist ein Traum. 2 M n. — Walzer (nach Otto Singer's
Bearbeitung) orch. v. Johannes Doebber. Ausg. f. gr. Orch.
8 M *n.; f. Salonorch. 5 M *n.; f. Pariser Besetzung. 3 M 20 ⚬ *n.;
f. V. 1 M 20 ⚬ n.; f. V. u. Pfte. 3 M n.**Harmonie-Verlag in Berlin.**Ginzel, F., Faschingsbekanntschaft, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚬.
Nikisch, Amélie, Meine Tante, deine Tante. Operette. Daraus
f. Gesang m. Pfte. Fussel-Duett. — Das Lied vom Bauerlein. —
Fifi-Walzer. à 1 M 50 ⚬. Textbuch. 8°. 50 ⚬ n.**L. Hoffarth in Dresden.**Döring, C. H., Op. 311. Fünf leichte Klavierstücke m. genauem
Fingersatz u. Vortragszeichen. No. 1. Menuett. No. 2. Gavotte.
No. 3. Walzer. No. 4. Polka. No. 5. Mazurka. à 60 ⚬.Heitsch, A., Op. 4. Romanze f. V. u. Orch. v. Jos. Lederer.
3 M n.Seifert, Uso, Op. 22. Wo du hingehst. Geistliches Lied. Part.
u. St. Ausg. f. gem. Chor. 1 M 20 ⚬; f. 3stimm. Frauenchor.
1 M 5 ⚬; f. Männerchor. 1 M 20 ⚬. 8°. — f. 2 hohe — f. 2
mittlere St. m. Pfte. à 1 M 20 ⚬.Zillinger, Erwin, Op. 1. Da Jesus in den Garten ging. Geist-
liches Lied f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ⚬.**Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.**Marutzky, F., Op. 101. Schwur im Korn, f. Männerchor.
Part. 8°. 15 ⚬ *n.**Hermann Lau in Danzig.**Heidingsfeld, Ludwig, Ständchen aus »Alte Burschenherrlich-
keit« f. Pfte. 1 M 20 ⚬ n. (Kommissions-Verlag.)**F. E. C. Leuckart in Leipzig.**Becker, Reinhold, Op. 146. Liebesfeier f. Männerchor. Part.
u. St. 8°. 1 M 80 ⚬.