

Ⓜ

Neu!**|| Für Handlungen mit
Lehrer-Kundschaft. ||****? Ist die körperliche
Züchtigung ein Er-
ziehungsfaktor? ?**

Von Th. Wilhelm.

Ord. M —.80 brosch.
à cond. 25%, bar 33 1/2 %.J. Schnell'sche Buchhandlung
C. Leopold in Warendorf.**Strebsamen Gehilfen***und Lehrlingen, denen daran gelegen
ist, ihre Position zu festigen und
ihr Einkommen zu erhöhen, die
danach streben, eine***gut bezahlte Stellung***zu erlangen, sei das soeben er-
schienene Buch von K. L. Gross:
Praktischer Ratgeber für Stellung-
suchende des Buchhandels (Preis
1 M bar, geb. in Halbleinen
M 1.50 bar) empfohlen. Dieses
vom Börsenblatt und anderen Fach-
organen vorzüglich besprochene Werk
bietet eine treffliche Anleitung und***65 Musterbriefe***für Lehrlinge, Gehilfen, Volontäre
und Damen zur Erlangung von
gut bezahlten Stellungen in allen
Zweigen des Buchhandels. Es lehrt
den Stellungsuchenden, seine Vorzüge***ins beste Licht***zu stellen, und zeigt ihm den Weg
zum Erfolg! Ausserdem enthält
das Buch alles Wissenswerte über
die schriftliche Bewerbung, über
Stellennachweis und Stellenvermitt-
lung, über die Rechte und Pflichten
der Mitarbeiter, über das Verhalten
in Stellung, über Stellungsgesuche
in Fachblättern (mit 95 Anzeigen-
Entwürfen) u. v. a. m.**Gegen Voreinsendung des Betrages
(auch in Briefmarken) erfolgt ver-
schwiegene Franko-Zusendung an
Privatadresse, sonst durch Kommis-
sionär.*Leipzig,
Perthes-Str. 10.

Verlag Gustav Uhl.

Ältere Verlags-Kataloge

u. s. w.

bittet man nicht zu makulieren, sondern
sinzusenden an die

Bibliothek des Börsenvereins.

**R. PIPER & CO., VERLAG,
München.**

Soeben erschienen in neuer Ausgabe:

**CONRAD FIEDLERS
SCHRIFTEN ÜBER KUNST**Ⓜ Geheftet **M. 6.—; M. 4.50** netto bar.
Gebunden **M. 8.50; M. 6.30** netto bar.**Inhalt:****Über die Beurteilung von Werken der bildenden
Kunst. — Über Kunstinteressen und deren Förde-
rung. — Moderner Naturalismus und künstlerische
Wahrheit. — Über den Ursprung der künstle-
rischen Tätigkeit. — Hans von Marées.****F**iedlers Schriften über Kunst, bisher nur einer kleinen
Gemeinde bekannt, haben an Bedeutung gewonnen, seit-
dem durch Meier-Graefes „Hans von Marées“ die Be-
ziehungen Fiedlers zu Marées allgemein bekannt geworden
sind. So wie Fiedler als Mäcen Marées' sicher eine der vor-
nehmsten Erscheinungen der neueren Kunstgeschichte ist, so war
er auch einer der wenigen, die sich bemühten, über die Kunst sich
reine Begriffe zu schaffen. Heute, da die Bedeutung Marées' in
ihrem ganzen Umfange erkannt worden ist, ist auch für Fiedlers
Schriften die Zeit gekommen. Mit Recht schreibt ihnen Paul
Fechter in der „Neuen Rundschau“ eingetragene in unseren Tagen**„aktuelles Interesse“**zu. Im Herbst wird ein **zweiter** Band bisher **unver-
öffentlicher Schriften Conrad Fiedlers über
Kunst** erscheinen. Herausgeber ist Hermann Konnerth.Jeder Käufer von **Hildebrands** „Problem der Form“,
von **Maier-Graefes** Marées-Werk ist Abnehmer der
Schriften Fiedlers.Wir haben dem Buch einen neuen wirkungsvollen Umschlag
gegeben und einen Teil der Auflage in einen schönen Halb-
lederband binden lassen.**à condition** können wir nur **in
Ausnahmefällen** liefern.

Weisser Zettel zur Bestellung anbei!