

Verlag von Egon Fleischel & Co., Berlin W 9

Wir versanden soeben unser „Viertes Rundschreiben“ über folgende neue Werke:

②

Der Wüftling

oder

Die Reise nach Breslau

Lustspiel in zwei Akten

von Georg Hermann

Preis geheftet M. 2.—; gebunden M. 3.—

Wir bitten, von dieser Titeländerung der im Zirkular als Herbert Berliner angezeigten Komödie gest. Kenntnis nehmen zu wollen.

Der Schöpfer der letzten humoristischen Romane der letzten Jahre tritt hier mit einer Komödie auf den Plan. Wenn auch für die Bühne gedacht und geschrieben, so liest sich das Werk doch wie ein Roman, wie ein richtiger Roman aus derselben Werkstatt, in der Fetzchen Gebert und Rubinke entstanden. Haben diese Bücher Georg Hermann seinen großen Erfolg verschafft, so wird ihn „Der Wüftling“ bestätigen.

Vigilien

Dichtungen von

Albert S. Kausch

geh. M. 3.—, geb. M. 4.50

Bütteneremplar vom Verfasser numeriert
und gezeichnet M. 12.—

Dieser Band enthält die tiefempfundenen Zyklen: Missa Solemnis — Der Traum der Treue — Tristan und zeigt den Dichter der „Nachklänge“ und „Flutungen“ auf der Höhe einer Kunst, die in ihrer wuchtigen und zugleich zarten Struktur nur wenigen zeitgenössischen Dichtern erreichbar sein dürfte. Das Buch wendet sich an jenen kleinen erlesenen Kreis, dem in Leben und Dichtungen die feinsten ästhetischen Emanationen Wesen und Ziel sind.

Der Königstrust

Eine Operette ohne Musik von

Ludwig Bauer

geh. M. 2.—, geb. M. 3.—

In einer Zeit, wo alles „vertristet“ wird, ist es gewiß das gute Recht des Satirikers, auch das „Königmachen“ einem Trust zu übertragen, doppelt gutes Recht, wenn dabei eine so lustige und verwegene Komödie herauskommt wie die vorliegende, die bereits im Mai ihre Erstaufführung in Hannover erleben, von da zweifellos einen Siegeszug antreten wird über alle Bühnen, die sich durch den „Feldherrnhügel“ und Cavalletts „König“ ein Publikum für vorurteilslose, menschliche und politische Satire herangezogen haben.

Wir bitten, zu verlangen. Bestellzettel in der weißen Beilage.

Hochachtungsvoll

Berlin, April 1911

Egon Fleischel & Co.