

Brockhaus & Pehrsson

Leipzig — London — Paris.

Französische Neuigkeiten.

- Fleischmann et Bart**, Lettres d'amour inédites de Talma à la Princesse Pauline Bonaparte. 3 fr. 50 c.
Farrère, C., La Bataille. Ed. définitive. 3 fr. 50 c.
Lavedan, H., Mon filleul. 3 fr. 50 c.
Russier et Brenier, L'Indochine française. 4 fr.
Correspondance inédite de Marie-Caroline, Reine de Naples et de Sicile avec le Marquis de Gallo. Publié et annoté par M. H. Weill et C. di Somma Circello. 10 fr.
Franklin, A., La Vie privée au temps des premiers Capétiens. 10 fr.
Hervez, J., Les Amours de la Reine Margot. 6 fr.

Englische Neuigkeiten.

- Cost of Living in American Towns.** 5 sh. 7 d.
Blair, T. S., Public Hygiene. 2 vols. 2 £ 2 sh. net.
Boyce, R. W., Yellow Fever and its Prevention. 10 sh. 6 d. net.
Knott, C. G., Life and scientific Work of Peter Guthrie Tait. 4°. 10 sh. 6 d. net.
Macdonnell, A. C., The Outlines of military Geography. With Atlas. 2 vols. 12 sh. 6 d. net.
Pyle, W. L., An International System of Ophthalmic Practice. 17 sh. 6 d. net.
Thomson, Sir W., Mathematical and physical Papers. Vol. V. 18 sh.
Weigall, A., The Treasury of ancient Egypt. 7 sh. 6 d. net.

Grosses Lager ausländischer Literatur!

Zur Besorgung ausländischen Sortiments und Antiquariats halten wir uns bestens empfohlen.

Brockhaus & Pehrsson, Leipzig.

Soeben ist erschienen:

Der 3., vermehrte Druck von:

Methodus Excipiendi Confessiones Ordinarias Variis Linguis.

Auctore: **J. C. van der Loos**.
 Dioceseos Harlemensis sacerdote.

In elf Sprachen: englisch, französisch, deutsch, niederländisch, italienisch, spanisch, dänisch, polnisch, böhmisch, slavonisch und esperanto.

Preis gebunden in Leinwand:

№ 3.— ord., № 2.— bar und 11/10.

Der Verkauf dieses Buches für das Ausland ist jetzt mit Einverständnis des hiesigen Verlegers in unseren Händen.

Wir bitten, zu bestellen. A cond. kann nicht geliefert werden.

Amsterdam, 28. April 1911.

Internationale Verlagsbuchh.:
 „Messis“.

Kunst und Künstler

VERLAG BRUNO CASSIRER

(Z)

MAI-HEFT:

MAX LIEBERMANN

Empfindung und Erfindung
 in der Malerei

FEUERBACHS BILDNISSE

von Uhde-Bernays

LEIBL IN UNTERSCHONDORF

von Anton Freiherrn von Perfall

MAX J. FRIEDLÄNDER: BILDERVERKAUFE

JULIUS ELIAS: STRASSBURG

GIOVANNI SEGANTINI: EIN BRIEF

**KUNSTAUSSTELLUNGEN UND
 AUKTIONSNACHRICHTEN**

ABBILDUNGEN:

FEUERBACH — LEIBL — SEGANTINI

TROYON — HAGEMEISTER U. A. sowie

EINE ORIGINALLITHOGRAPHIE RUD. GROSSMANN

Max Liebermanns Beitrag über „Empfindung und Erfindung in der Malerei“ ist nichts weniger als des Meisters künstlerisches Glaubensbekenntnis, das nach Form und Inhalt zu den wichtigsten u. originalsten Äusserungen eines Malers über seine Kunst gehört

Preis des Heftes M. 2.50 + im Abonnement vierteljährl. M. 6.—