

- Paul Parey in Berlin.** 5886  
 \*Fehrmann: Maschinen-Kontrolle und Maschinen-Betriebsführung in den Gärungsgewerben. Geb. 10 M.  
 \*Goeddes Fasanenzucht. 4. Aufl. Neubearbeitet und erweitert von Staffel II. Geb. 2 M 50 J. (Thaer-Bibliothek.)  
 \*Kaven u. Hagemann: Anleitung zur Obst- und Gemüseverwertung im kleinen Haushalt. 60 J.  
 \*von Schlüter: Training des Pferdes für Sport-, Zucht- und Gebrauchszweck. 3., durchgesehene Aufl. Geb. ca. 7 M.  
 \*Schmidt: Schweinezucht und Mastfibel. Ein Leitfaden für Schweinehalter. 1 M 50 J.  
 \*Seibt: Das Schälen des Rotwildes. 1 M 60 J.  
 \*Wolf: Die Weinkrisis in Frankreich zu Anfang des 20. Jahrhunderts, ihre Entstehung und Lösung. 3 M 50 J.
- Moritz Perles Verlag in Wien.** 5871  
 \*Österreichische Zeitschrift für Eisenbahnrecht. 1911. Heft 1. 4 M.
- Poltechn. Buchhandlung H. Seydel in Berlin.** 5887  
 \*Fischer: Die industrielle Herstellung und Verwendung der Chromverbindungen die dabei entstehenden Gesundheitsgefahren für die Arbeiter und die Massnahmen zu ihrer Bekämpfung. 6 M; geb. 7 M.
- E. A. Schwetschke & Sohn in Berlin.** 5872  
 \*Ist das Reichsland deutsch? 3 M 50 J.
- Trowitsch & Sohn in Frankfurt a. D.** 5879  
 \*Betten: Die Rose, ihre Anzucht und Pflege. Geb. 4 M.  
 \*Gaertner-Feider: Erziehung, Schnitt und Kultur der Form- oder Zwergobstbäume. 7. Aufl. 1 M 20 J.
- Urban & Schwarzenberg in Wien.** 5869  
 \*Krause: Kursus der normalen Histologie. 20 M; geb. 22 M 50 J.
- Verlag Continent, G. m. b. H. in Berlin.** 5877  
 \*Sommerfeld: Das Geheimnis der Camorra aus Vergangenheit und Gegenwart des Geheimbundes. 2 M; geb. 3 M.
- Verlag der Dietzgen'schen Philosophie in München.** U 2  
 \*Dietzgen's sämthl. Schriften. 3 Leinenbde. 12 M.
- Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz in Regensburg.** 5873  
 \*Rißermann: Die Urgeschichte des Menschen. (Zugleich 57./58. Bändchen der »Naturwissenschaftlichen Jugend- und Volksbibliothek«.) 2 M 40 J; geb. 3 M 40 J.  
 \*Schaching: Das Bildnis der Mutter. 3. Aufl. 1 M; geb. 1 M 35 J.  
 \*— Das Mädchen von Domremy. 3. Aufl. 1 M; geb. 1 M 35 J.  
 \*Westermayer: Bauernpredigten. 4. Aufl. 6 M.  
 \*Der Zapletal: Der Schöpfungsbericht der Genesiß. 2. Aufl. 3 M 20 J.
- Wagner'sche Univ.-Buchh. in Innsbruck.** 5861  
 Ficker-Puntschart: Vom Reichsfürstenstande, Forschungen zur Geschichte der Reichsverfassung zunächst im XII. und XIII. Jahrhundert. II. Band, I. Teil. 14 M.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1911, No. 104, S. 5534.)

**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**

Borchers, Gustav, Singe vom Blatt! Übungsstoffe f. den Schul- und Kunstgesangunterricht nach der Tonwortmethode v. Carl Eitz. 4., durchgesehene Aufl., m. Uebersichtstafel u. Lehrsang. Kart. 4 M \*n.

**Ludwig Doblinger in Leipzig.**

Dohnányi, Ernst v., Der Schleier der Pierrette. Pantomime. Klavierauszug, erläutert v. Gustav Blasser. 10 M n.  
 Raimann, Rud., Die Frau Gretl. Gesangsposse. Daraus: Gretl-Walzer f. gr. Orch. 5 M n.; f. Salonorch. 2 M 50 J n.; f. 2 V., Guitarre u. Akkordeon. 1 M 50 J n. 8°.

**Drei Masken-Verlag in München.**

Beer-Walbrunn, A., Don Quijote. Musikal. Tragikomödie. Klavierauszug m. Text. 15 M n.

**Julius Feuchtinger in Stuttgart.**

Werther, Franz, Die Musterweiber. Operette. Daraus f. Pfte: Musterweiber-Walzer. 2 M \*n. Potpourri No. 1, 2. à 2 M 50 J n.

**B. Firnberg in Frankfurt a/M.**

Mayer, Ludo, Louisen-Polka-Mazurka f. Pfte. 1 M.  
 — Marien-Polka f. Pfte. 1 M.

**Albert Förster in Schöneberg-Berlin.**

Sauber, Gerhard, Op. 51. Dann geht's nochmal so süß. Gesangs-Rheinländer f. Pfte. 1 M 50 J.

**Jos. Gloess in Mülhausen i/E.**

Stöcklin, A., Lied des Elsässers in der Ferne, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 J.

**Julius Hainauer in Breslau.**

Elsner, Siegfried, Mira. Serenade f. Pfte. 1 M 20 J n.  
 — Sirenenklänge. Walzer, arr. v. O. Lindemann f. Orch. 2 M n.; f. Salonorch. 1 M 50 J n.; f. Berliner Besetzg. 1 M 50 J n.; f. Pariser Besetzg. 1 M n.

Heuser, Ernst, Op. 75. No. 1. Die letzte Wacht, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J.

**Wilhelm Hansen in Leipzig.**

Kallstenius, Edwin, Op. 7. Sonate f. V. u. Pfte. 5 M 50 J.  
 Kuhlau, Fr., Sechs leichte schottische Tänze f. Pfte rev. v. Walter Niemann. 60 J.

Schmidt, P. Gerh., Valse gracieuse p. Piano. 1 M.

Sjögren, Emil, Op. 54. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte, deutsch-franz.-engl. Nr. 1. Wenn nur ein Traum das Dasein ist, f. Bass. Nr. 2. Die geheimnisvolle Flöte, f. mittlere St. à 1 M 25 J.

— Op. 55. Nr. 1. Die alte Spielmannsweise f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 25 J.

**Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.**

Beethoven, L. v., Sonaten f. Pfte. Neue instruktive Ausg. v. Th. Wiehmayer. Band 1. (Op. 2 No. 1—3.) 1 M 50 J.

Goepfert, Karl, Op. 102. Zwei Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Deutsches Lied. No. 2. Deutsch u. frei à 1 M.

Jessel, Léon, Op. 123. Die Parade der Zinnsoldaten. Charakterstück. Ausg. f. Pfte zu 4 Hdn. 2 M.

Sickinger, H., Männerchöre. Part. u. St. 8°. Op. 59. Frühlingswehen. Op. 60. Ein Vöglein sang im Lindenbaum. à 1 M.

**C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.**

Koch, Fr. E., Es ist ein köstlich Ding. Geistliches Lied f. 1 mittlere St. m. Org. (Harm. od. Pfte) nach der Motette Op. 34, 3. 80 J.

**W. Karczag & K. Wallner in Wien.**

Eysler, Edmund, Das Zirkuskind. Operette. Daraus f. Gesang m. Pfte: Romantische Stimmung. Duett (f. 1 Singst. einger.). 1 M 50 J n. Bruderl und Schwesterl. Lied. 1 M 20 J n. O Frau, Frau. Duett (f. 1 St. einger.). 1 M 20 J n. Das Märchen vom Glück. 1 M 20 J n. — Ouv. f. Pfte. 2 M n.

**A. Kothe in Breslau.**

Braunisch, K., Op. 16. Duftet die Lindenblüt', f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 J.

**Meyer & Anselm in München.**

Kneissl, Eugen, Franziska. Walzer f. Pfte. 2 M.

**P. Pabst in Leipzig.**

Bertini, H., 12 Etüden aus Op. 29 u. 32, f. die linke Hand einger. u. m. Anmerkungen versehen v. Amadeus Nestler (m. Anhang aus Op. 29 u. 134). 1 M 50 J n.

Toch, Ernst, Romanze f. V. u. Pfte. 1 M 50 J.

**D. Rahter in Leipzig.**

Amusements. Unterhaltungsmusik f. Salonorch. 8°. Avolo, E., Op. 7. Frauen-Schönheiten. Walzer. — Op. 8. Auf u. ab. Amerikan. Marsch. Ferraris, P., Op. 32. Habanera. Fetras, O., Op. 130. Täubchen im Sonnenschein. — Op. 131. Im bunten Dress. Marsch. — Op. 132. Schäfertanz. — Op. 133. Poesie u. Prosa. Walzer. — Op. 134. Hofball-Quadrille. — Op. 142. Deutschland zur See. Gabriel-Marie, Douce Rencontre. Gavotte tendre. — Radotages. — Ronde de Bachi-Bouzoucks. Hermann, Fl., Hommage. Valse. Meyer-Helmund, Op. 12. No. 2. Dein gedenk' ich, Margareta, m. obl. Cornet à Pistons od. Tromp.-Solo. — Op. 28. No. 2. Tanzweise. Neruda, F., Op. 11. Berceuse slave. Norden, L., Op. 28. No. 4. Ein Fest in Bangkok. Indischer Marsch.

