

| | | | |
|--|------------------|---|------|
| H. Hagerup in Kopenhagen. | 5929 | Carl Schmidtke in Saarbrücken. | 5927 |
| Der Dom zu Viborg. Die Malereien des dänischen Malers Joachim Skovgaard: Geschichte des Domes. Mit französischem Resumé. Auf Veranlassung des Ministeriums des Kultus und des öffentlichen Unterrichts herausgegeben vom Kunstverein in Kopenhagen. 35 M.; kart. 40 M. | | Die geologische, mineralogische und palaeontologische Literatur des Saarbeckens bis zum Jahre 1910. Zusammenge stellt von Kessler und Willing. 3 M. | |
| H. Hartleben's Verlag in Wien. | 5938 | Leonhard Simion Nachf. in Berlin. | 5934 |
| *Bodnar: Spezialbuch der praktischen Teegebäck-Bereitung. 1 M 10 J. | | *Broemel: Italiens nationale Erhebung und seine wirtschaftliche Bedeutung 1861—1911. (Volkswirtschaftliche Zeitfragen. 33. Jahrg. Heft 3.) 1 M. | |
| *Hartleben's Kleiner Volks-Atlas. 2. Auflage. Geb. 7 M 20 J. | | Streder & Schröder in Stuttgart. | 5923 |
| *Rabl: Illustrierter Führer durch Oberösterreich. 2. Aufl. Geb. 3 M 60 J. | | *Zimmermann: Die Naturphotographie. 1 M; kart. 1 M 20 J; geb. 1 M 40 J. | |
| *Struck: Griechenland I. Athen und Attika. Geb. 5 M. | | *Luz: Die Kunst des Amateurphotographen. Kart. 1 M 60 J. | |
| *Subbard: Die Verwertung der Holzabfälle. 3. Aufl. 3 M; geb. 3 M 80 J. | | Süddeutsche Monatshefte G. m. b. H. in München. | 5932 |
| *Neuester Plan von Wien 1:15 000. 26. Aufl. 60 J. | | *Deledda: Ehrliche Seelen. 3 M 50 J; geb. 4 M 50 J. | |
| *Koller: Technik der Radierung. 3. Aufl. 3 M; geb. 3 M 80 J. | | Bernhard Tauchnitz in Leipzig. | 5943 |
| *Zacharias: Elektrotechnische Umformer. 4 M; geb. 5 M. | | Tauchnitz Edition. | |
| Insel-Verlag in Leipzig. | 5941 | Vol. 4261. *Norris: Vittoria Victrix. 1 M 60 J; geb. in Orig.-Leinenbd. 2 M 20 J; in Orig.-Geschenkbd. 3 M. | |
| *Goethe: Faust. Gesamtausgabe. 11.—15. Taus. In Leinen 3 M; in Leder 4 M. | | Vol. 4262. *Hewlett: Brazenhead the Great. 1 M 60 J; geb. in Orig.-Leinenbd. 2 M 20 J; in Orig.-Geschenkbd. 3 M. | |
| J. H. Kern's Verlag (Max Müller) in Breslau. | 5928 | Verlag der Grenzboten, G. m. b. H. in Berlin. | 5925 |
| Strupp: Zwei praktische Fälle aus dem Völkerrecht. 60 J. | | Waentig: Zur Reform d. deutschen Universitäten. 1 M 80 J. | |
| Wilh. Gottl. Korn in Breslau. | 5929 | Die Grenzboten 1911, Heft 19. 50 J. | |
| Karte des schlesischen Gebirges. 1 M 50 J. | | Wilhelm Violet in Stuttgart. | 5936 |
| Georg Müller Verlag in München. | 5935. 5939. 5942 | Lange: Der Bibliothekar. 1 M 20 J. | |
| *Mauthner: Wörterbuch der Philosophie. Bd. 2. 15 M 50 J; geb. 23 M; 2 Bde. fpl. 31 M 50 J; in Leinen 38 M; in Halbleder 47 M. | | Violets Echos der neueren Sprachen. Grossoktavausgabe mit erläuternden Randbemerkungen: | |
| *Thaderay: Pendennis. 3 Bde. 13 M 50 J; geb. 18 M. | | Waddy: The English Echo. 26. Aufl. 2 M. | |
| *— Werke. Bd. 1. 4 M; geb. 5 M 50 J; Zugausg. 16 M. | | de la Fruston: L'Écho français. 14. Aufl. 2 M. | |
| *Antal: Feuerreigen. 3 M; geb. 4 M. | | Camerini: Eco italiano. 13. Aufl. 2 M. | |
| *von Molo: Das gelebte Leben. 2 M 50 J. | | de Mugica: Eco de Madrid. 9. Aufl. 2 M. | |
| Moritz Perles Verlag in Wien. | 5942 | Fröher: Heiteres für Deutschlernende. 1 M 60 J. | |
| *Ortner: Über okkulte Erkrankungen innerer Organe. 1 M. | | Maganza: Ore di Svago (Heiteres für Italienischlernende.) 1 M 60 J. | |
| Dietrich Reimer (Ernst Bohsen) in Berlin. | 5937 | Carion: Anecdotes historiques françaises et joyeux passe-temps. 1 M 60 J. | |
| *Sarre-Herzfeld: Archäologische Reise ins Euphrat- und Tigris-Gebiet. Bd. 1. Geb. 40 M. Bd. 2. Geb. 40 M. Bd. 3. 60 M. | | Geiser: Französisch für Hotel- und Restaurant-Angestellte. Geb. 2 M. | |
| Dr. Walther Rothschild in Berlin. | 5943 | Baumann: The World of Commerce. 2. Aufl. Geb. 1 M 50 J. | |
| *Berolzheimer: Die Gefahren einer Gefühlsjurisprudenz in der Gegenwart. 1 M. | | Volkberzieher-Verlag in Schlachtensee. | 5930 |
| | | Aufstieg und Niedergang der Völker nach volksorganischer Geschichtsauffassung. Von einem Deutschen. 1 M 80 J. | |

Nichtamtlicher Teil.

Die englische Urheberrechtsreform.

Von

Prof. Dr. Ernst Rötchlisberger-Bern.

Am 7. April 1911 ist der von der englischen Regierung eingebrachte Gesetzesentwurf für die Kodifizierung der englischen Urheberrechtsgesetze in zweiter Beratung vom Hause der Gemeinen angenommen worden. Die denkwürdige Sitzung, in der der Handelsminister, Herr Buxton, den Entwurf zergliederte und empfahl, wies mehrere spannende und auch heitere Episoden auf. Die Leader der beiden historischen Parteien sprachen sich grundsätzlich für die Reform aus. Einzelne Opponenten wagten nicht, den Antrag auf Abweisung der Vorlage zur Abstimmung kommen zu lassen. Die Bill wurde zu erneuter Prüfung an eine Kommission gewiesen. Über diese höchst interessante Phase, die die Bemühungen um ein englisches Reichsgesetz betr. Copyright gegenwärtig durchmachen, muß auch der deutsche Verleger und Buchhändler, der Fachmann und Gebildete, kurz und

sachlich unterrichtet sein. Diesem Zwecke dienen die folgenden Zeilen.

I.

Großbritannien, das mit seinen 400 Millionen Seelen den quantitativen Hauptbestand der Berner Union bildet, versucht seit 36 Jahren sich ein einheitliches Urheberrechtsgesetz zu geben. Würde dieses Ziel auch nur annähernd erreicht und würde an die Stelle von fast 30 Sondergesetzen ein Reichsgesetz treten, so wäre auch für den internationalen Verkehr außerordentlich viel gewonnen. Jedenfalls hat es die jetzige Regierung an sorgfältiger Vorbereitung der Revision nicht fehlen lassen. Der neue Anstoß zu diesem großen Reformwerk ging direkt von dem Bestreben aus, die in Berlin am 13. November 1908 unterzeichnete revidierte Berner Konvention in das interne englische Recht aufzunehmen und mit dem Landesgesetz in eine einzige gesetzliche Maßregel zu verweben. Zu diesem Behufe arbeitete zuerst eine außerparlamentarische Kommission unter Lord Gorell im Jahr 1909 die ganze Materie unter Anhörung zahlreicher Interessenten