

dem Einführungsjahr vorausgeht. Es ist indes erforderlich, daß die Anträge möglichst zeitig, und zwar tunlichst in der Reihenfolge der Fächer gemäß den Lehrplänen vom 1. Juli 1901 hier eingehen, damit die nötige Prüfung der beantragten Bücher gründlich und die der gleichartigen auch möglichst zu gleicher Zeit ausgeführt werden kann.

Nach Durchführung der Neuordnung ist eine übersichtliche Nachweisung aller Lehr- und Lernbücher in derselben Reihenfolge der Unterrichtsfächer einzureichen.

Die Buchhandlungen, aus denen die Seminaristen und Präparanden ihre Bücher beziehen, sind tunlichst bald von der bevorstehenden Beseitigung bisher gebrauchter und von der bevorstehenden Einführung neuer Bücher durch die Anstaltsleiter in Kenntnis zu setzen.

Der Minister

der geistlichen, Unterrichts- und Medizinal-Angelegenheiten.  
von Trost zu Solz.

**Hauptpreise der Seibel-Hertenried'schen Autographen-Auktion bei C. S. Voerner in Leipzig.** —

Abteilung Reformation.

Göb von Berkingen, L. a. s.	580
Johannes Bugenhagen, P. a. s.	320
Johann Calvin, L. a. s.	730
Peter Canisius, L. a. s.	250
Carl V., L. a. s.	750
Johann Maier Ed., L. a. s.	720
Des. Erasmus von Rotterdam, L. a. s.	810
Friedrich der Weise, Kurfürst von Sachsen, L. a. s.	360
Georg der Bärtige, Herzog von Sachsen, L. a. s.	290
Johannes Geiler von Kaisersberg, L. a. s.	330
Johann der Beständige, L. a. s.	260
Martin Luther, L. a. s. an Carl V.	102 000
Katharina von Bora, Schreiben an ihre Schwester	6 000
Philipp Melancthon, L. a. s.	530
Moriz Kurfürst von Sachsen, L. a. s.	860
Franz von Sickingen, L. a. s.	560
Ulrich Zwingli, L. a. s.	3 200

Deutsche Literatur des 15.—19. Jahrhunderts.

Martin Opitz, L. a. s.	195
Autographen-Album Herz-Hertenried	400
Katharina Elisabeth Goethe, die Mutter, L. a. s.	570
Johann Wolfgang von Goethe, L. a. s.	550
Derselbe, L. a. s.	240
Goethes Korrespondenz mit Carl Casar von Leonhard in Hanau	1 710
Johann Wolfgang von Goethe, Gedicht an Tischbein	280
Derselbe, Stammbuchblatt	300
Derselbe, Stammbuchblatt	315
Konversationszettel von Goethes Hand, 1830	270
Anna Amalia, Herzogin von Sachsen-Weimar, L. a. s.	180
Karl August, Herzog zu Sachsen-Weimar, L. a. s.	210
Charlotte Kestner, geb. Buff, Werthers Lotte, Stammbuchblatt	215
Johann Heinrich Merd, L. a. s.	190
Derselbe, Poem	200
Johanna Schopenhauer, die Mutter Arthur Sch.'s, L. a. s.	195
Dieselbe, L. a. s.	400
Charlotte von Stein, geb. von Schardt, L. a. s.	245
Franz Grillparzer, L. a. s.	235
Karoline von Günderode, L. a. s.	240
Friedr. Leop. von Hardenberg (Pseud. Novalis), L. a. s.	305
Derselbe, L. a. s.	135
Derselbe, Manuskript a. s. Heinrich von Osterdingen	280
Heinrich Heine, Korrespondenz mit Alexander Weil	660
Derselbe, Deutschland, ein Wintermärchen	500
Derselbe, Kahlborn, über den Adel, von Heine geschriebene Einleitung zu diesem Werk	7 000
Derselbe, Französische Zustände, 19 Artikel	360
Derselbe, Anfang von »Florentinische Nächte«, 24 geschriebene Seiten aus dem »Salon« Band III	175
E. T. A. Hoffmann, L. a. s.	160
Derselbe, Sieben L. a. s. an Georg Reimer-Berlin	315

E. T. A. Hoffmann, Zwei L. a. s. an Wilmanß, Frankfurt	220
Derselbe, L. a. s. an Adolf Wagner	270
Joh. Christ. Friedr. Hölderlin, L. a. s.	200
Immanuel Kant, L. a. s.	280
Heinrich von Kleist, L. a. s.	205
Derselbe, Poem A	300
Karl Theodor Körner, Poem A. s. Die Schlacht am Wölfesholze	160
Derselbe, Manuskript A. s. Die Braut, ein Lustspiel	315
Gotthold Ephraim Lessing, L. a. s.	3 050
Moses Mendelssohn, L. a. s.	205
Friedrich Niebische, L. a. s.	300
Friedrich Niebische, Korrespondenz Niebische's an seinen Verleger E. W. Frißsch-Leipzig	2 700
Friedrich Rüdert, Manuskript A. s.	240
Friedrich von Schiller, L. a. s.	450
Derselbe, L. a. s. an Körner	370
Derselbe, L. a. s. an Körner	185
Derselbe, L. a. s. an Körner	910
Derselbe, L. a. s. an Crusius-Leipzig	430
Derselbe, Original-Manuskript, Hero und Leander	14 000
Arthur Schopenhauer, L. a. s.	250
Christoph Martin Wieland, L. a. s. an Merd	275
Derselbe, L. a. s. an Madame Staël	230

Außerdeutsche Schriftsteller und Dichter.

René Descartes, L. a. s.	605
François duc de La Rochefoucauld, L. a. s.	410
Jean Jacques Rousseau, L. a. s.	275
Jonathan Swift, L. a. s.	435

Darstellende Künstler.

August Wilhelm Jffland, 28 Briefe an den Verleger Dunder-Berlin	200
Friederike Karoline Reuberin, Poem a. s.	205
Ferdinand Raimund, L. a. s.	215

Bildende Künstler.

Peter Paul Rubens, L. a. s.	1 710
Derselbe, L. a. s.	2 200
Rafaele Santi di Urbino, L. a. s.	1 560
Derselbe, Quittung a. s.	500

Musik.

Ludwig van Bethoven, L. a. s.	595
Derselbe, L. a. s.	300
Derselbe, L. a. s.	290
Johannes Brahms, Korrespondenz mit Dr. A. Schubring, Dessau	3 900
Frédéric Chopin, Manuskript A. 3. Mazurka aus Op. 59	660
Christoph Willibald, Ritter von Glud, Ölporträt von T. Klimesch 1783	1 400
Georg Friedrich Händel, eine vom Brief abgeschnittene Unterschrift.	460
Joseph Haydn, L. a. s.	500
Derselbe, eigenhändiges Musikmanuskript, Capriccio: »Acht Sauschneider müssen es seyn«	1 720
Felix Mendelssohn-Bartholdy, L. a. s.	175
Derselbe, eigenhändiges Musikstück, Capriccio. Fis-moll	590
Derselbe, Federzeichnung (Wartburg?)	150
Wolfgang Amadeus Mozart, L. a. s.	900
Derselbe, L. a. s.	1 505
Derselbe, L. a. s. an seinen Vater.	900
Anton Gr. Rubinstein, Musik zu »Der Morgen«	210
Franz Schubert, L. a. s.	705
Derselbe, L. a. s. an Hofrat Rochlig-Leipzig	1 005
Derselbe, Musikmanuskript, Lieder sinket schon die Sonne für eine Singstimme und Piano	620
Robert Schumann, Musikstück »Loreley«	255
Friedrich Smetana, Orchester-Partitur einer böhmischen Polka	285
Richard Strauß (geb. 1864), Musikmanuskript	280
Richard Wagner, L. a. s.	200
Derselbe, Manuskript zu »Tannhäuser« I. Akt I. Szene	660
Musikalisches Albumblatt von demselben	360
Carl Maria von Weber, L. a. s.	160