

Soeben erschienen:

**Theodor Paul,  
System. Sprech- u. Gesangs-  
tonbildung.**

= Kleine Ausgabe. =

Zweite, vermehrte Auflage.

1 *M* ord., 75 *S* no. und 13/12.  
Schülerheft dazu 25 *S* ord., 19 *S* no.

In dieser zweiten Auflage wurde den neuen Forschungen Rechnung getragen, in die der Verfasser auf dem V. Musikpädagog. Kongress in Berlin Einblick gewann.  
Bitte zu verlangen.

Heinr. Handels Verlag, Breslau.

Verlag der Weidmannschen Buch-  
handlung in Berlin SW. 68.

**Droysen, Hans,** Friedrichs des Grossen literarischer Nachlass.

**Gaede, Udo,** Etwas vom Begriff des Willens in der neueren Psychologie.

**Gilow, Hermann,** Karl Spaziers Tagebuch 1781—1783. Beiträge zur Geschichte d. Dessauer Philanthropinums.

**Goldbeck, Ernst,** Die geozentrische Lehre des Aristoteles und ihre Auflösung.

**Herrlich, Samuel,** Antike Wunderkuren. Beiträge zu ihrer Beurteilung.

**Hymmen, Hans von,** Zur Geschichte des deutschen Nationalgefühls.

**Maire, Siegfried,** Über württembergische Waldenserkolonisten in den Jahren 1717 bis 1720.

**Meyer, Hans Georg,** Bildung und Betonung zusammengesetzter Wörter im Deutschen.

**Neumann, Robert,** Herder und der Kampf gegen die Kantischen Irrlehren an der Universität Jena.

**Trendelenburg, Adolf.** Pausanias Hellenika. (Allgemeiner Teil.)  
— à 1 *M* ord., 75 *S* netto. —

Vorstehende Abhandlungen — gleichzeitig als wissenschaftliche Beilagen zu den Jahresberichten hiesiger höherer Lehranstalten erschienen — gelangten soeben zur Ausgabe. Bei Aussicht auf Absatz stellen wir einzelne Exemplare gern à cond. zur Verfügung.

Berlin SW. 68, Zimmerstrasse 94.

Weidmannsche Buchhandlung.

Zur gef. erneuten Verwendung empfehlen wir:

**Bayerischer Wald-  
Führer**

Mit 2 Generalstabskarten

— 1910 erschienen —

Ord. *M* 1.40, netto *M* 1.— u. 13/12

Roter Bestellzettel.

Verlag

der Friedr. Kornschens Buchhandlung,  
Nürnberg.

**Max Niemeyer, Verlagsbuchhandlung in Halle a/S.**

In den nächsten Wochen gelangen nachverzeichnete Neuigkeiten, neue Auflagen und Fortsetzungen zur Versendung:

**Allgemeine  
Sprach- und Literaturwissenschaft.**

**Borinski, Karl,** Ursprung der Sprache. 8°. *M* 1.20

**Creizenach, Wilhelm,** Geschichte des neueren Dramas. Bd. I. Mittelalter und Frührenaissance. 2. umgearbeitete Auflage. 8°. *M* 16.—; geb. *M* 17.—

**Klassische Philologie.**

**Dissertationes philologicae Halenses.** 8°. Vol. XIX, pars 4. Otto Gross, De mentonymiis sermonis Latini a deorum nominibus petitis. *M* 3.—

**Germanische Sprachen  
und Literaturen.**

**Bausteine zur Geschichte der neueren deutschen Literatur,** herausgegeben von Franz Saran. 8°.

5. Georg Grempler, Goethes Clavigo. Erläuterung und literarhistorische Würdigung. *M* 4.—; geb. *M* 5.—  
— Band 4 erscheint später. —

**Braune, Wilhelm,** Althochdeutsche Grammatik. 3. und 4. Auflage. 8°. *M* 5.50; geb. *M* 6.50

**Hermaca.** Ausgewählte Arbeiten aus dem germanischen Seminar zu Halle, herausgegeben von Philipp Strauch. 8°.

9. Wilhelm Hartung, Die deutschen moralischen Wochenschriften als Vorbild G. W. Rabeners. *M* 5.—

**Neudrucke deutscher Literaturwerke des XVI. und XVII. Jahrhunderts.** Kl. 8°. 7. 8. 8a/b. Das Volksbuch vom Doctor Faust. (Nach der ersten Ausgabe, 1587.) 2. Auflage herausgegeben von Robert Petsch. *M* 2.40

**Neudrucke frühneuenglischer Grammatiken,** herausgegeben von Rudolf Brotanek. Gedruckt mit Unterstützung der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Wien. Kl. 8°.

5. Coopers Grammatica Linguae Anglicanae (1685), herausgegeben von John D. Jones. *M* 10.—

6. The Writing Scholars Compression (1695), edited by Eibert Ekwall. *M* 5.—

**Paul, Hermann,** Mittelhochdeutsche Grammatik. 8. Auflage. 8°. *M* 3.—; geb. *M* 3.70

**Rathey, Kurt,** Die Ostracher Liederhandschrift und ihre Stellung in der Geschichte des deutschen Liedes. Auf

Bitte um Angabe Ihres Bedarfs.

Grund der handschriftlichen Liedersammlungen des 17. und 18. Jahrhunderts untersucht. 8°. *M* 5.—

**Richter, Helene,** Geschichte der englischen Romantik. Bd. I. 8°. *M* 10.—

**Strobl, Joseph,** Die Entstehung der Gedichte von der Nibelunge Not und Klage. 8°. *M* 4.—

**Romanische Sprachen und  
Literaturen.**

**Barth, Paul,** Die Naturschilderung in Senancours Obermann. *M* 2.40

**Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie,** herausgegeben von Gustav Gröber und Ernst Hoepffner. 8°.

27. Prinzipienfragen der romanischen Sprachwissenschaft. Wilhelm Meyer-Lübke zur Feier der Vollendung seines 50. Lehrsemesters und seines 50. Lebensjahres gewidmet. Teil II. Peter Skok, Die Verbalkomposition in der romanischen Toponomastik. — Elise Richter, Der innere Zusammenhang in der Entwicklung der romanischen Sprachen. — Alice Sperber, Zur Bildung romanischer Kindernamen. — Ernst Gamillscheg, Über Lautsubstitution.

Abonnementspreis *M* 6.—;  
Einzelpreis *M* 8.—

33. Gustav Koehler, Der Dandysmus im französischen Roman des 19. Jahrhunderts.

Abonnementspreis *M* 2.40;  
Einzelpreis *M* 3.60

— Heft 28. 31. 32 erscheinen später. —

**Beiträge zur Geschichte der romanischen Sprachen und Literaturen,** herausgegeben von Prof. Dr. Max Mann. 8°.

1. Lorenz Petry, Paul Arène. Ein Dichter der Provence. *M* 6.—

**Gourdon, Georges,** Die Heilige von Domremy (Jeanne d'Arc). Historisches Schauspiel in 2 Akten und 7 Bildern in Versen. Deutsch von Hans Weiske. Mit einem Vorwort von H. Suchier. 8°. *M* 1.60

**Reuter, Fritz,** Die Bataille d'Arleschant des altfranzösischen Prosaromans Guillaume d'Orange. Eine Quellenuntersuchung mit kritischem Text. 8°. *M* 5.—

**Verschiedenes.**

**Wantzloeben, Sigfrid,** Das Monochord als Instrument und als System. Entwicklungsgeschichtlich dargestellt. *M* 4.—

Max Niemeyer.