

Wenige von vielen Urteilen:

Biese, Deutsche Literaturgeschichte:

... die beste und erfolgreichste aller heutigen Anthologien ...

Frankfurter Zeitung:

... Die Ernte wird erfreuen, wohin sie kommt ...

Monatsschrift für Höhere Schulen:

... sie liest sich wie das Werk eines Dichters ...

Der alte Glaube:

... der Freuden und Schönheiten ein wahrer Segen ...

Otto Julius Bierbaum:

... ein geschlossenes Kunstwerk ...

In diesen Tagen erscheint:

Ⓜ

# Die Ernte

aus acht Jahrhunderten  
deutscher Lyrik

100. Tausend

1.80 M.



Genau fünf Jahre nach Erscheinen des ersten Tausends gelangt nun das hundertste Tausend zur Ausgabe. Anlässlich dieses kleinen Jubiläums liefere ich das Buch noch einmal bar mit 50%

und zwar bis zu 20 kartonierten und bis zu 20 gebundenen Exemplaren, wenn die Bestellung umgehend aufgegeben wird.

Weißer Zettel liegt bei.

**Wilhelm Langewiesche-Brandt**  
Ebenhausen bei München. Mai 1911.