

Ⓩ

„Attila“

Schauspiel in 3 Akten  
von

Margarete Baronin v. Stein.

Preis M 2.—.

Die Verfasserin führt uns in die schreckens-  
erfüllten Zeiten der Hunnenkriege. Attila,  
vor dessen furchtbarer Größe alle Völker  
Europas sich beugen müssen, tritt uns in  
dem Werke entgegen als die zu Fleisch und  
Blut gewordene Idee brutalster Herrscher-  
gewalt.

„Es waren zwei  
Königskinder“.

Märchenkomödie in einem Vorspiel  
und fünf Aufzügen.

Von

Julius Hörmann.

Preis M 2.—.

Ein Märchenspiel, für Herz und Gemüt  
der Jugend erdacht, wird vielen Bühnen-  
vorständen um so lieber und willkommener  
sein, als es auf die bisher gewohnten Aus-  
stattungs-wunder verzichtet und durch seine  
poesievollte Handlung allein zu wirken ver-  
mag. Andersens entzückende Erzählung  
vom Prinzen Schreimund und der Prin-  
zessin Schweigstilla ist hier in vollendet  
künstlerischer Form für die Bühne bearbeitet  
worden und wird gewiß auf dem Theater  
wie als Lektüre des Erfolges sicher sein,  
weil sie den Weg zum Herzen der Jugend  
sucht — und ihn als Märchen schon längst  
gefunden hat.

Den Theatervorständen ist das Werk zu  
Aufführungen für die Jugend bestens zu  
empfehlen.

„Mutter Erde.“

Schauspiel in 4 Akten

von

Josef Mugrauer.

Preis M 2.—.

Ein junger Gutsbesitzer, entmutigt durch  
die Mühsale des Landbaues, bestochen von  
dem Glanz und dem Genußleben der Groß-  
stadt, verläßt seine heimatliche Scholle und  
seine Braut. Die Enttäuschungen der Stadt  
fürzen ihn in tragische Verwicklungen, die  
ihm aber Gelegenheit geben, seinen guten  
Kern zu beweisen, und ihn zurückführen zu  
der heimatlichen Erde, die er jetzt in ihrem  
heilig-stillen Frieden reuevoll zu schätzen weiß.

A cond. 30%, bar 40 %.

Straßburg.

Josef Singer, Hofbuchh.

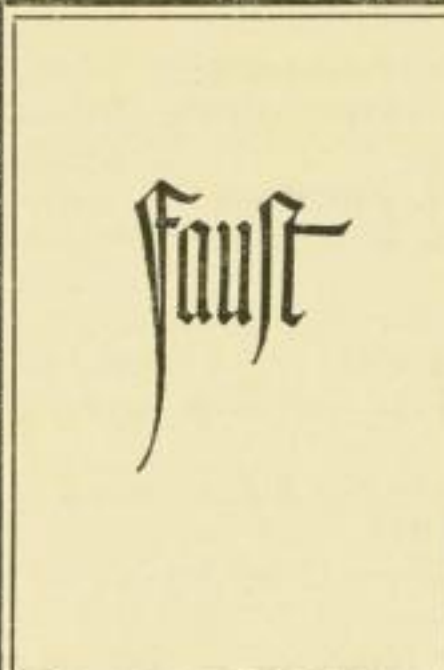
Bücherblatt für den Deutschen Buchhandel. 78. Jahrgang.

Format 11:17 cm!

Bücher als Gefährten

Format 11:17 cm!

Künstlerische Ausstattung v. Rudolf Koch, Prof. Walter Tiemann, Prof. Hugo Steiner-Prag



Goethes Faust (1. Teil.)  
Zweifarbigter Druck!

HOMER  
DIE IRRFABRTEN DES  
ODYSSEUS

Die schönsten Gesänge  
Homers

Johann Peter Eckermann  
Gespräche mit  
GOETHE



Fritz Heyder Berlin

Neu in Auswahl herausg. von  
Gerh. Merian. 224 Seiten!

Jeder Band in echtes Leinen geb. M. 1.50;  
in blaues Leder geb., mit Goldaufdruck M. 3.—.

7/6 Bände, auch gemischt = 40%

Verlag Fritz Heyder, Berlin-Zehlendorf / Auslieferung nur in Leipzig

Eine interessante Neuerscheinung:

Vier Bücher An C. Herennius  
über die Redekunst

Ⓩ

ins Deutsche übertragen von Karl Kuchtner.

Preis brosch. M 2.50 ord., M 1.80 netto; geb. M 3.50 ord., M 2.60 netto.

Wegen sehr grosser Schwierigkeiten der Bearbeitung erschien seit langem keine  
Verdeutschung dieser vermutlich ältesten ganz erhaltenen lateinischen Prosaschrift mehr.  
Die Übersetzung bietet ein echt modernes, fließendes Deutsch. Der Inhalt ist für jeder-  
mann anregend, der sich für rednerische Ausbildung und Kunstmittel interessiert, insbe-  
sondere für den Philologen und den Rechtshistoriker. Vorlage des Buches in Gymnasial-  
und einschlägigen öffentlichen Bibliotheken ist daher aussichtsreich.

München, im Juni 1911.

Eduard Pohl's Verlag.

Zur freundlichen Verwendung in den Sommermonaten empfehle:

Kühn's botanische Taschenbilderbogen Heft 1/5

Kühn's zoologische Taschenbilderbogen Heft 1/6

à 60 Ⓢ ord., 45 Ⓢ no., 40 Ⓢ bar. Botan. Heft 5: 80 Ⓢ ord., 60 Ⓢ no., 50 Ⓢ bar.

Botan. u. Zoolog. Taschenbilderbogen gemischt.

Kiesler's Reise- und Eisenbahnkarte 32. Auflage 1911

Preis 50 Ⓢ ord., 30 Ⓢ netto, 20 Ⓢ bar und 11/10.

Hochachtungsvoll

Verlagsinstitut, Richard Kühn in Leipzig.