

LEO LIEPMANNSOHN. ANTIQUARIAT, BERLIN.

Ich übernahm den Alleinvertrieb des folgenden Werkes für alle Länder, mit Ausnahme Schwedens:

MITJANA (Rafael), Catalogue critique et descriptif des imprimés de musique des XVI^e et XVII^e siècles conservés à la Bibliothèque de l'Université Royale d'Upsala. Avec une introduction bibliographique par I. Collijn. Tome I. Musique religieuse I. Upsala 1911. Lex.-8^o. VIII, VI und 251 Seiten. Broschiert. 2spaltig gedruckt.

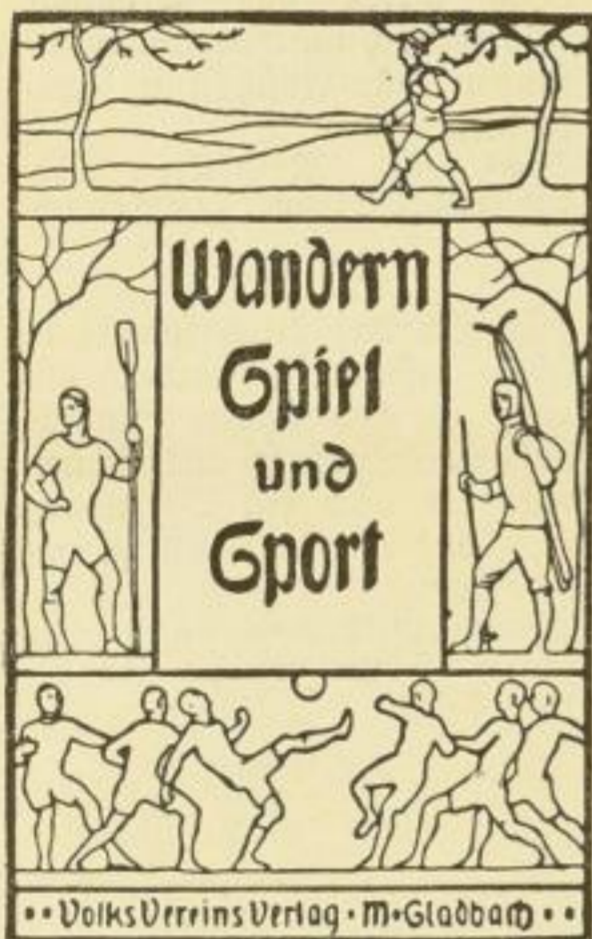
Mit diesem Katalog wird der Musik-Bibliographie ein wichtiges Material geboten. Der Reichtum der Upsalaer Bibliothek wird durch den vorzüglich und mit grösster Sorgfalt redigierten Katalog zum ersten Male erschlossen. Er behandelt die religiösen Musikwerke des 16. und 17. Jahrhunderts nach Autoren geordnet; ein Katalog nach Anonymen, sowie solche über profane, dramatische und Instrumental-Musik sollen folgen.

Der Katalog präsentiert sich als eine typographische Musterleistung und enthält viele Reproduktionen von Titeln, Druckermarken etc. Die Titel werden mit bibliographischer Genauigkeit wiedergegeben, ferner wird für jedes Werk die genaue Kollation, vielfach mit Angabe der Provenienz, etc. aufgeführt.

Die ziemlich kleine für den Handel bestimmte Anzahl dürfte bald vergriffen sein. Besonders sollte der Katalog in den Handbibliotheken der Antiquariate nicht fehlen. Interessenten sind ausser öffentlichen und privaten Bibliotheken alle Musik-Liebhaber.

Der Katalog wird nur bar geliefert. — Preis: M. 20.— mit 20% Rabatt.

Sie müssen jetzt ständig auf Lager und im Schaufenster haben:



206 Seiten 8^o. Mit 151 Abbildungen.
Solid in grün Leinen gebunden.

Ladenpreis nur 75 Pf.

à cond. 25%, bar 33 $\frac{1}{2}$ % Rabatt.

Von anerkannten Fachautoritäten verfaßt und musterghltig ausgestattet wird das theoretisch und praktisch exakte und durch seine hygienischen, historischen und literarischen Ergänzungen für die weitesten Kreise wertvolle Buch von jedem Freunde der Natur, der Gesundheit und der körperlichen Übungen gern gekauft werden.

Rheinsagen,

deutsch, englisch und französisch;

Rhein-Panoramas

in 4 versch. Ausg.

— mit 50% —

Gustav Quiel's Verlag, Wiesbaden.

Z Mit den Reiseführern bitte ich auszustellen und allen

nach den Nordseebädern

Gehenden anzubieten

Wilhelm Lobsiens großen historischen
Roman aus alten Sylter Tagen:

Pidder Lyng

Nicht nur für die Jugend, auch für jeden Erwachsenen ein reizvolles Buch. Es befriedigt hohe literarische Ansprüche. Kraftvoll niederdeutsch, wie alles von Lobsien, zeugt dieser Roman von einer Kunst, „der die Heimat ihr Bestes mitgegeben hat“
(Der Eckart.)

220 Seiten. Mit Bildern
von Prof. O. R. Bossert.

Buchschmuck von Prof. J. V. Ciffarz.

Gebunden 3 Mark ord.,
no. bar 2 Mark u. 7/6.

(Mit anderen M. V. u. J. gemischt 13/12.)

Roter Bestellzettel beiliegend.

Verlag von Jos. Scholz in Mainz.

