

Sperling & Kupfer Mailand

liefern schnellstens und billigst

italien. Sortiment.

Demnächst erscheint;

Giovanni Pascoli,
Innoa Roma.
L. 3.50.

Alberto Lombroso,
Miscellanea Carduniana.
L. 4.—.

Wichtig für Elektrizitätswerke,
Ingenieure etc.:

**Noticie sui principali
impianti elettrici in Italia.**
2a. ediz.
L. 10.—.

Z Nur hier angezeigt!

In der nächsten Woche gelangt zur Ausgabe:

Altdeutsches Namenbuch

Von

Ernst Förstemann

Zweiter Band

Ortsnamen

Dritte, völlig umgearbeitete, um 100 Jahre
(1100—1200) neu erweiterte Auflage unter
Mitwirkung von Oberbibliothekar Dr.
Emil Seelmann-Bonn von
Herrmann Jellinghaus.

Seit langen Jahren ist dieser zweite Band
gänzlich vergriffen, so daß bei der noch immer
im Steigen begriffenen Nachfrage die im
Antiquariat auftretenden Exemplare bereits
bei unerschwinglichen Preisen angelangt sind.

Dieser zweite Band wird, wie Band 1,
in Lieferungen herausgegeben, und zwar
zum billigeren Subskriptionspreise von 5 M
für jede 10 Bogen starke Lieferung. Mit
dem 1. Januar 1912 tritt ein erhöhter Laden-
preis ein.

Da das Werk umfangreich ist, wird die
Verwendung eine lohnende sein. Lieferung 1
und Prospekte stehen behufs Manipulation
zu Ihrer Verfügung. Die auf mein Zirkular
hin aufgegebenen Kontinuation der Abnehmer
des ersten Bandes ist notiert und wird ex-
pediert werden; alle 5 Wochen erscheint eine
Lieferung.

Bonn.

Peter Hanstein
Verlagsbuchhandlung.

MARK Fischers Bibliothek MARK zeitgenössischer Romane

Z

Nur hier angezeigt!

Mitte Juli erscheint der elfte Band
der dritten Reihe:

Auf Irrwegen

Roman von
Jonas Lie

Jeden Monat ein Band gebunden
für eine Mark (in Leinen Mark 1.25)

Die zur Fortsetzung bestimmten Exemplare
gelangen stets unverlangt zur Versendung.

Dieser Roman des Altmeisters Jonas Lie umfaßt
wie ein echter norwegischer Roman die Welt der
Speziestaler, aber darüber liegt ironisch be-
leuchtend das Licht eines edleren, zweckloseren,
eines künstlerischen Menschentums. Liebenswürdig,
charaktervoll und weltflug führt der Dichter
seinen Helden, der ein Gründer wird, weil ein
Künstler in ihm steckt, dessen Erfolg so gut wie
sein Mißerfolg nur Irrwege sind zu seinem persön-
lichsten Schicksal, das er schließlich auch erreicht.

S. Fischer, Verlag, Berlin