

BROCKHAUS & PEHRSSON IN LEIPZIG, PARIS, LONDON

②

Leipzig, 29. Juni 1911.

Wir beehren uns, dem Gesamtbuchhandel hierdurch mitzuteilen, dass wir vom 1. Juli d. J. an die Vertretung der weltbekannten französischen Zeitschrift

LE MONDE ILLUSTRÉ

für das deutsche Sprachgebiet übernommen haben. Gleichzeitig ersuchen wir Sie in Ihrem eigenen Interesse, dieser weitverbreiteten Zeitschrift erneut Ihr Interesse zuzuwenden und derselben zu weiterem wohlverdienten Erfolge durch Ihre energische und nachhaltigste Empfehlung zu verhelfen.

Zur Unterstützung Ihrer Bemühungen und zur Erwerbung von Abonnenten sind wir bereit, die Zeitschrift eine Zeitlang à cond. zu liefern, und wir rechnen auf die tatkräftige Mitwirkung seitens der Herren Sortimenter, zahlreiche neue Abonnenten auf LE MONDE ILLUSTRÉ zu gewinnen.

Hochachtungsvoll

BROCKHAUS & PEHRSSON.**LE MONDE ILLUSTRÉ**

13, quai Voltaire, Paris

Directeur:

Edouard Desfossés

Rédacteur en Chef:

Jean-José Frappa

LE MONDE ILLUSTRÉ, welche dieses Jahr ihr 55. Jahr vollendet, ist das künstlerischste, literarischste und billigste der aktuellen illustrierten Journale.

LE MONDE ILLUSTRÉ gibt, dank seines Informationsdienstes und seiner zahlreichen Korrespondenten, jede Woche eine illustrierte Übersicht über die aktuellsten Ereignisse der ganzen Welt.

LE MONDE ILLUSTRÉ ist das trefflichste Journal für die Familie; es bietet seinen Lesern ausser den Tagesereignissen entweder einen noch nicht veröffentlichten Roman, der im Buchhandel einen Band zu M. 3.50 darstellt, oder ein gleichwertiges Theaterstück. Diese Theaterstücke, welche auf den grossen Pariser Bühnen gespielt werden, stammen von Abel Hermant, Louis Artus, Lenôtre, Romain Coolus, de Porto Riche, St. Georges de Bouhélier, Maurice Magre, Eugène et Edouard Adenis, François de Nion etc. etc.

LE MONDE ILLUSTRÉ bringt jede Woche eine Sport-Chronik, Aktualitäten des Theaters etc.