



INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG



Ⓜ

Im Herbst wird erscheinen:

# Das Dekameron

des

## Giovanni di Boccaccio

---

### Jubiläums - Ausgabe

---

Mit Wiedergabe der Holzschnitte aus der italienischen Ausgabe, Venedig 1492

Übertragung von Albert Weffelski

800 numerierte Exemplare auf van Gelder:

in Leder (Handeinbände) ca. 75 Mark; in Halbleder ca. 40 Mark

---

MAN hat oft auf den engen Zusammenhang hingewiesen, der zwischen der Kunst der italienischen Renaissance und den großen geistigen Mächten jener Zeit, Dante und Franziskus von Assisi, besteht. Botticellis Name ist für immer mit dem Dantes verbunden, die Kunst Giottos ist in jedem Sinn die Verkörperung der Welt des heiligen Franz. So hat auch der dritte literarische Repäsentant der neuen Renaissancekultur, *Giovanni Boccaccio*, die bildende Kunst auf feine Art bedeutfam angeregt: und wir verdanken dieser Anregung eines der berühmtesten italienischen Holzschnittwerke, das illustrierte