

Ⓩ Soeben vollständig erschienen

HANDBUCH der MUSIKALISCHEN LITERATUR

oder
VERZEICHNIS

der im deutschen Reiche,

in den Ländern deutschen Sprachgebietes

sowie der

für den Vertrieb im deutschen Reiche wichtigen im Auslande

ERSCHIENENEN MUSIKALIEN

auch

musikalischen Schriften, Abbildungen und plastischen Darstellungen

mit Anzeige der Verleger und Preise.

Dreizehnter Band

oder

Zehnter Ergänzungsband.

Die von Anfang 1904 bis Ende 1908 neu erschienenen und neu bearbeiteten musikalischen Werke enthaltend.

In alphabetischer Ordnung mit systematisch geordneter Übersicht und einem

Titel- und Textregister (Schlagwortregister).

Herausgegeben und verlegt
von

Friedrich Hofmeister,

LEIPZIG.

Preis auf Druckpapier
M. 126.—

In 2 Bänden gebunden
M. 132.—

oooooooooooooooooooooooooooo

Die Brauchbarkeit des Handbuches ist bedeutend erhöht worden durch das diesem Bande zum ersten Male beigegebene Titel- und Textregister (Schlagwortregister), das es in den nicht seltenen Fällen ermöglicht, jedes Musikstück auffindig zu machen, von dem der Titel oder Textanfang, nicht aber der Name des Komponisten bekannt ist. Mit Hilfe des Registers ist beispielsweise die musikalische Literatur über Zeppelin, Hauptmann von Köpenick usw. ohne weiteres festzustellen. Das Handbuch ist unentbehrlich für Musikalienhandlungen und Buchhändler, die sich mit dem Vertrieb von Musikalien befassen. Da das Handbuch ein wichtiges Nachschlagewerk ist, dürfte sich eine Versendung an grössere Bibliotheken lohnen. Bei Rücksendung innerhalb drei Monaten (Abrechnung zur Ostermesse) liefere ich ein Exemplar (auch gebunden) gern bedingungsweise. Die Bezugsbedingungen sind aus dem beiliegenden Verlangzettel ersichtlich.

Friedrich Hofmeister.