

Für den Kunsthandel von besonderem Interesse!

Folgende Kunstwerke erscheinen im September d. J. im Verlage des „Connoisseur“:

Life of Sir Henry Raeburn R.A.

with „Catalogue Raisonné“ of his works
by James Greig.

Mit vielen kolorierten Illustrationen.

= Preis: brosch. 5 sh. netto ord., gebunden 7 sh. 6 d. netto ord. =

The History of the Spur.

By Charles de Lacy Lacy, M.A.

mit 70 Illustr. nach Zeichnungen des Verfassers. Eine reiche Sammlung von Mustern aus englischen und ausländischen Museen.

= Preis geb. 10 sh. 6 d. netto ord. =

Ein höchst interessantes Werk, einzig in seiner Art; die Entwicklung der Sporen von der altchristlichen Zeit an bis auf die Gegenwart darstellend. Die reich verzierten und schweren Sporen des 15. bis 16. Jahrhunderts bilden ein überaus fesselndes Kapitel in diesem Werk.

History of Silhouettes.

By F. Nevill Jackson

Author of "History of Hand-made Lace", — "Toys of Other Days", &c.

Reich illustriert mit kolorierten und schwarzen Tafeln.

= Preis geb. 10 sh. 6 d. netto ord. =

Mrs. Nevill Jackson hat im Laufe von 6 Jahren unermüdlichen Sammelns eine Liste von nahezu 300 Silhouetten-Künstlern zusammengestellt und Tausende von Werken ihrer Kunst sind durch ihre Hände gegangen. Besitzer von solchen Sammlungen oder einzelner Porträtblätter werden zweifelsohne mit Hilfe dieses Werkes viele interessante Entdeckungen machen. Besonders reich ist dieses Werk an Nachbildungen der Kunstwerke Auguste Edouart's, dem Könige der Silhouettisten.

Mit der September-Nummer der berühmten Kunstzeitschrift

The Connoisseur

beginnt der 31^{ste} Band.

Abonnements-Bestellungen auf dieses schöne Kunstblatt sind stets willkommen bei

den Agenturen des Connoisseurs für das Festland

W^m Dawson & Sons Lt^d

(Low's Exportgeschäft)

(etabliert 1809)

London.

St. Dunstan's House

Fetter Lane E. C.