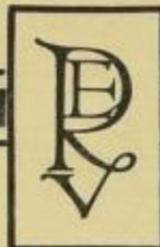


Z

ERNST ROWOHLT VERLAG · LEIPZIG

Am 1. November erscheint:

AUGUSTE RODIN

DIE KUNST

Gespräche des Meisters gesammelt
von Paul Gsell. Deutsch von P. Prina

Ein starker Band mit zirka 100 Abbildungen, darunter dreissig Vollbilder und unveröffentlichte Handzeichnungen Rodins.

Ausstattung von Prof. Walter Tiemann

Geheftet M. 10.—

In solidem Leinenband . . . „ 12.—

Halbfrenzband „ 16.—

Ganzlederband „ 20.—

Ein Werk, das für alle künstlerisch Interessierten von höchster Bedeutung ist: Rodin, der grösste lebende schöpferische Geist, als den ihn ganz Deutschland ebenso wie Frankreich anerkennt, legt hier sein Verhältnis zu Kunst und Künstlern der vergangenen Jahrhunderte und seiner eigenen Zeit, seine Gedanken über die Schönheit des Hässlichen, die Frauen, die Grossstadt usw. nieder. Rodins Ausführungen über die Probleme der Kunst zeigen, dass seine Gedankenwelt von der gleichen starken und eigenartigen Schönheit beseelt ist, wie sein Werk. Eine grosse deutsche Gemeinde Rodins erwartet diese einzig autorisierte Ausgabe, die glänzend illustriert ist nach neuen Aufnahmen direkt nach den Originalen, und die das künstlerische Weihnachtsbuch des Jahres sein wird.

Vor Erscheinen bestellt: **40%** und Partie **7/6**

Der Einband des Frei-Exemplars wird berechnet.

In Kommission kann nur bei gleichzeitiger Barbestellung geliefert werden.