



Ein reifes bleibendes Kunstwerk



Demnächst erscheint:

Ⓜ

Kurt Münzer

Kinder der Stadt

Roman

Umschlagzeichnung von Professor Slevogt

ca. 500 Seiten. Brosch. M. 5.—. Geb. M. 6.50

Kurt Münzer hat mit diesem Buch den grossen Roman geschrieben, der ihn in die erste Reihe unserer Schriftsteller stellt. Er hat sich zum Thema nicht das Schicksal eines einzelnen Menschen gewählt, sondern sein Feld ist eine Stadt, ist die grosse Stadt, ist Berlin. Die Geschichte einer Gruppe von Menschen, die im Banne der Stadt sind, gibt die Motive zu der bunten und bewegten Handlung her. Die Menschen dieses Romans sind abhängig von der Stadt, erliegen ihrer Verführung, verlieren an sie ihre Kraft, ihre Seele oder gewinnen ihr Macht, Kräfte und Künste, Liebe und Reichtum ab. — Kurt Münzers neuer Roman ist einer der Gipfelpunkte der neuen Literatur. Vielleicht ist es der erste wahrhafte Roman von Berlin, in ihm gewinnt die Stadt oft ein erschreckend wahres Leben. Mit empfindlichstem Sprachgefühl geschrieben, in seiner edlen Diktion, seinem beherrschten Ausdruck, seiner prägnanten Charakterisierung und seinen dichterischen Schilderungen erfüllt dieser Roman aufs schönste die frühen Versprechungen des jungen Schriftstellers: er ist ein geklärtes, reines und darum bleibendes Kunstwerk.

Einführungs- und
Vorzugs-Rabatt: **2 Exemplare** (bis 20. Oktober
d. Js.) mit **50%** Rabatt
9/8 Exemplare mit **40%**

Weisser Bestellschein



Berlin-Charlottenburg · Vita · Deutsches Verlagshaus

(Kommissionär: L. A. Kittler in Leipzig).

