

Nicht verwechseln! ♦♦♦♦ Neue Wochenschrift!

Der Niederrhein

Illustrierte Wochenschrift für Arbeit, Art und Kunst der
nördlichen Rheinlande

Herausgeber: Dr. Hermann Bartmann in Düsseldorf

Die erste Nummer erscheint am 6. Oktober 1911

Eine Wochenschrift für gebildete Leser, nicht zu verwechseln mit der demnächst
erscheinenden „für Volk und Jugend“ bestimmten Monatschrift gleichen Namens.

Regelmässige Mitarbeiter sind:

für Belletristik:

Walter Bloem, Hans Eschelbach, Herbert Eulenberg, Anselm Heine, Rudolf Herzog,
Josef Lauff, Josef Ponten, Wilhelm Schmidtbonn, Walter Schulte vom Brühl, Clara Viebig

für Kunst:

Louise Dumont, Professor Dr. Klauwell, Dr. Otto Neitzel, Direktor Heinrich Frauberger,
Professor Karl Panzner, Geheimrat Professor Dr. Max Schmidt

für Heimatkunde und -Geschichte:

Direktor Dr. H. Bolau, Archivar Dr. Brüning, Hofmaler Bungartz, Professor Dr. Dennert,
Professor Dr. Max Eckert, Professor Dr. A. Fritz, Archivdirektor Professor Dr. Hansen,
Dr. J. Hashagen, Dr. A. Herrmann, Geheimrat Professor Dr. v. Oettingen, Dr. E. Queden-
feldt, Archivar Dr. Redlich, Professor Dr. Schmitz-Mancy, Professor Dr. Schneider-Clauss

für Wirtschaftsleben:

Dr. Otto Dresemann, Handelsredakteur Droste, Professor R. Eickhoff, M. d. R., M. d. A.,
Dr. Franzen, Universitätsprofessor Dr. Hauptmann, M. d. A., Dr. Lindecke, Dr. Willi
Morgenroth, Professor Dr. Passow, W. Roloff, Paul Steller, Professor Dr. Adolf Weber,
Postinspektor H. Wiltz, Professor Dr. Wygodzinski

für Technik, Industrie und Bergbau:

Fabrikdirektor J. Körting, Hüttdirektor P. Probst, W. Roloff, Markscheider Dr. Mintrop,
Baurat Schönfelder, Regierungsbaumeister Vogdt.

Bezugsbedingungen: Postabonnement 2 Mark vierteljährl.
mit 25% Vergütung gegen Einsendung der Postquittung

Freiexemplare 11/10.

Düsseldorf, 89
Gartenstrasse 135.

Niederrhein-Verlag
G. m. b. H.