

# Neue Ausgaben

der

## Goldenen Klassiker-Bibliothek

Wir erlauben uns, Ihr Augenmerk auf unsere „Goldene Klassiker-Bibliothek“ zu lenken, die sich im Laufe der Jahre in den Kreisen des gebildeten Publikums und der maßgebenden Presse ungeteilten Beifall erworben hat. Infolge dieser günstigen Aufnahme suchen wir die „Goldene Klassiker-Bibliothek“ jedes Jahr durch das Hinzufügen weiterer Klassiker zu bereichern; so liegen diesmal rechtzeitig zu Beginn des Wintersemesters nachstehende Novitäten, denen Sie Ihre Aufmerksamkeit zuwenden wollen, versandbereit vor:

**Grillparzers Werke** (Vollständige Ausgabe). Herausgegeben von Privatdozent Dr. Stefan Hof.

16 Teile in 6 Leinenbd. M. 12.—. In 6 Halbfranzbd. M. 18.—. Prachtausgabe in 7 Leinenbänden M. 21.—. Prachtausgabe in 7 Luxus-Halbfranzbänden M. 28.—.

Die Grillparzer-Ausgabe vereinigt zum erstenmal sämtliche Briefe und Aktenstücke in authentischer Fassung mit den sämtlichen Werken. Die Gedichte und Studien sind übersichtlich neu geordnet. Die Dramen erscheinen hier, entgegen allen früheren Gesamtausgaben, unter Berücksichtigung der zu Grillparzers Lebzeiten erschienenen Einzeldrucke zum erstenmal wieder in der vom Dichter selbst gewollten Gestalt.

**Grillparzers Werke** (Vollständige Ausgabe ohne Briefe, Aktenstücke und Anmerkungen). Herausgegeben von Privatdozent Dr. Stefan Hof.

15 Teile in 4 Leinenbänden M. 6.—. In 4 Halbfranzbänden M. 10.—.

**Hebels Werke**. Herausgegeben von Direktor Dr. Adolf Sütterlin.

4 Teile in 2 Leinenbänden M. 4.—. In 2 Halbfranzbänden M. 6.—. Prachtausgabe in 2 Leinenbänden M. 6.—. Prachtausgabe in 2 Luxus-Halbfranzbänden M. 8.—.

Die Hebel-Ausgabe, die vollständigste aller bisherigen Sammlungen, gibt die alemannischen Gedichte in neugeregelter, einheitlicher Schreibung wieder, während das Verständnis durch eine Abhandlung über die alemannische Mundart und ein alemannisches Wörterbuch erleichtert wird. Neben die entzückenden Kalender-Erzählungen samt dem „Schachkästlein“ treten die weniger bekannten hochdeutschen Gedichte und religiösen Schriften.

**Homers Werke**. Übersetzt von Johann Heinrich Voss. (Vollständige Ausgabe). Herausgegeben von Professor Dr. Eduard Stemplinger.

2 Teile in 2 Leinenbänden M. 4.—. In 2 Halbfranzbänden M. 6.—. Prachtausgabe in 2 Leinenbänden M. 6.—. Prachtausgabe in 2 Luxus-Halbfranzbänden M. 8.—.

Homers Werke, in der Voss'schen Übersetzung, werden von einem umfangreichen Personen- und Sachkommentar begleitet, der ein einzigartiges Hilfsmittel zur Kenntnis der homerischen Welt darstellt und Schülern, Studenten und Lehrern die besten Dienste leisten wird.

**Immermanns Werke**. Herausg. v. Prof. Dr. Werner Deetjen.

6 Teile in 3 Leinenbänden M. 6.—. In 3 Halbfranzbänden M. 9.—. Prachtausgabe in 3 Leinenbänden M. 9.—. Prachtausgabe in 3 Luxus-Halbfranzbänden M. 12.—.

Von Immermann lag bisher nur der große Roman „Münchhausen“ vor, der den „Oberhof“ enthält. Daneben tritt jetzt eine Auswahl aller bedeutenden und noch heute lebendigen Werke des Dichters, aus der ein vollständiges Bild seines Schaffens zu gewinnen ist.

**Sturm und Drang**. Dichtungen aus der Geniezeit. Herausgegeben von Dr. Karl Freye.

4 Teile in 2 Leinenbänden M. 5.—. In 2 Halbfranzbänden M. 7.—. Prachtausgabe in 2 Leinenbänden M. 7.—. Prachtausgabe in 2 Luxus-Halbfranzbänden M. 9.—.

Die Ausgabe Sturm und Drang bietet eine Sammlung der zum Teil nur sehr schwer zugänglichen Dichtungen jener Epoche (Gerstenberg, Leisewitz, Lenz, Wagner, Klingner, Maler Müller), wie sie in dieser Vollständigkeit und Reichhaltigkeit noch nirgends versucht worden ist. So entsteht ein fesselndes Bild dieser stürmischen und für den Gang unserer Literatur entscheidenden Bewegung, welche mit der Entwicklung der jüngsten Vergangenheit so frappante Ähnlichkeit hat.

Mit den inneren Vorzügen der „Goldenen Klassiker-Bibliothek“, der Zuverlässigkeit des Textes und der trotz wissenschaftlicher Gründlichkeit gefälligen und leichtverständlichen Form von Lebensbild, Einleitungen und Anmerkungen, halten die äußeren Vorzüge gleichen Schritt. Der große, klare Druck, das holzfreie, nicht vergilbende Papier, die geschmackvollen, modernen Einbände haben allgemein Anerkennung gefunden und sind von vielen Autoritäten als mustergültig bezeichnet worden.

**Bezugs-Bedingungen:** Einzelne Exemplare mit 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt. — Bei Bezug von 5 und mehr Exemplaren eines Klassikers — auch gemischt in verschiedenen Einbänden — mit 40% Rabatt. Bestellungen im Nettobetrag von mindestens 50 Mark emballagefrei gegen Akzept nach Vereinbarung.

Berlin-Leipzig

Deutsches Verlagshaus Bong & Co.