

Animatus

Die Entthronung der antiken Kunst

Preis M. 2.- ord. ♦ In Halbpergament gebunden M. 3.-

Bis zum 9. November bar mit 50%, Einband netto!

Der Kampf der Moderne gegen die Antike,

der, vorläufig noch latent, in den modernen Geistern bald zu einer erbitterten Fehde werden wird, hat in diesem kühnen, von Wissen und Überzeugung getragenen Buche einen verblüffend logischen Ausdruck gefunden. Jeder, der irgendwie Beziehungen zu der Kunst unserer Zeit hat, wird zu diesem Buche Stellung nehmen müssen, insolgedessen auch Käufer sein. Der hohe Rabatt bei einem wissenschaftlichen Werke ist in der Geschichte des Buchhandels wohl ebenfalls ein Novum und dürfte Sie zu energischer Verwendung veranlassen.

Die Dämonie des Weibes
in Richard Otto Frankfurters neuem Buche
Die Geschichte der Giustiniani

M. 3.- brosch.

M. 4.- geb.

Bis zum 9. November bar mit 50%, Einband netto!

Frankfurter, der als Kritiker und Romancier mit seinen früheren Büchern „Von gekrönten Häuptern“, „Das Heil der Höhe“ (Luftschifferroman) und den grotesken Novellen „Wenn die Welt anders wär“ in der Presse und beim Publikum begeisterte Zustimmung gefunden, zeigt in diesem Buche, daß er Romantik und Realistik meisterhaft zu verschmelzen vermag. Dieses Buch, in dem die Sprache zu einer farbigen Symphonie geworden, wird zweifellos viele begeisterte Verehrer finden. — Da wir Ihnen einen selten hohen Rabatt gewähren, so dürfte sich Ihr Interesse dafür sehr lohnen.

Leihbibliotheken!

Bahnhofsbuchhandlungen!

Gesterheld & Co. Verlag ♦ Berlin W. 15