



KARL
ROBERT
LANGEWIESCHE
DÜSSELDORF
VERLAGSGEBIETE LEBENSFUHRUNG WELTANSCHAUUNG KUNST



DIE
BLAUEN BÜCHER

Die wiederholt hervortretende Neigung, in die Bezeichnung neuer Bücherserien ebenfalls das mehr oder weniger betonte Kennwort „BLAU“ mit aufzunehmen, schliesst m. E. die – wohl nicht beabsichtigte, doch aber unbedingt vorhandene – Gefahr einer gewissen „VERWIRRUNG“ des Publikums ein. Eine solche „Verwirrung“ würde im allseitigen Interesse unerwünscht sein. Vielleicht empfiehlt es sich, ihr durch gelegentliche Hinweise – wenigstens in etwas – vorzubeugen.

BEI MINDESTENS SIEBEN BÄNDEN DES VERLAGES
IN JEDER BELIEBIGEN ZUSAMMENSTELLUNG 4^{1/0}/_{2/0}