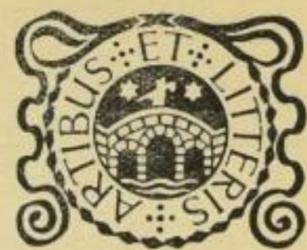


F. BRUCKMANN
A. G. MÜNCHEN



[Z]

MEISTERWERKE MUHAMMEDANISCHER KUNST

auf der Ausstellung in München 1910

Herausgegeben von F. SARRE und F. R. MARTIN
unter Mitwirkung von M. VAN BERCHEM, M. DRE-
GER, E. KUEHNEL, C. LIST und S. SCHHOEDER

Der Subskriptionspreis für das Exemplar in drei Bukrambänden
oder in drei starken Bukrammappen beträgt 375 Mark,
für das in drei Saffianleder gebundene Werk 500 Mark

Auf vielfache Anfragen teilen wir mit, dass die oben genannten
Subskriptionspreise

unwiderruflich am 30. November 1911 erlöschen
und dass am 1. Dezember die um 50 Mark erhöhten Ladenpreise
in Kraft treten. Ausnahmen von dieser Bestimmung können wir
unter keinen Umständen zulassen und werden uns vorkommenden
Falls auf diese Anzeige berufen.

Wir machen ferner darauf aufmerksam, dass weder von Privaten
noch von Behörden Subskriptionen auf das Werk bei uns vorgemerkt
sind und dass Freixemplare oder Exemplare zu einem Vorzugspreise
an Behörden, Vereine, Gesellschaften usw. ausnahmslos nicht ab-
gegeben werden. Es steht also dem Sortiments-Buchhandel das
ganze Feld zur Bearbeitung offen.

Der grosse illustrierte Prospekt mit farbiger Probetafel (in
deutscher, englischer oder französischer Sprache) wurde am 4. November
ausgegeben und direkt per Post nach den eingelaufenen Bestellungen
versandt. Firmen, die weiteren Bedarf haben, werden gebeten, um-
gehend zu bestellen. Wir liefern den Prospekt, solange der Vorrat
reicht, à 1 Mark bar und schreiben die Beträge nach Massgabe des
erzielten Absatzes wieder gut. Roter Bestellzettel anbei.

Das Werk selbst wird voraussichtlich im Januar 1912 ausgegeben.

München, 8. November 1911.

F. Bruckmann A.-G.