

FELIX MOTTL, Kgl. Bayer.
Hofoperndirektor u. Geh.
Hofrat, München:

„. . . Ihr Tonkünstler-Kalender ist eine ganz vorzügliche Arbeit, ein vorzügliches Werk, dem ich die grösste, wohlverdiente Verbreitung wünschen möchte!“

Jos. Seiling's Tonkünstler- Kalender 1912

III. Jahrgang
414 Seiten

730 Porträts
geb. bar

1 Mark

ord. M. 2.—

Die wichtigsten Daten aus dem Leben und Wirken aller bedeutenden Komponisten, Dirigenten, Instrumental-Künstler, Sänger und Sängerinnen, Musikschriftsteller usw. der Gegenwart und Vergangenheit, von Ur- bzw. Erstaufführungen von Opern, Operetten, Oratorien, grösseren Orchester-Werken etc. etc.

Jos. Bernklau, Leutkirch
Kgl. Württ. u. Kgl. Bayer. Hofbuchhandlung.

M. & H. Schaper, Verlagsbuchhandlung, Hannover.

Ⓩ Soeben erschienen:

Kühn's Berichte aus dem physiologischen Laboratorium und der Versuchsanstalt des landwirtschaftlichen Instituts der Universität Halle. 20. Heft Mit Beiträgen von Prof. Dr. Holdefleiss, Halle, Prof. Dr. Bode, Halle, Dr. Golf, Halle, † Wirkl. Geh. Rat Direktor Prof. Dr. J. Kühn, Halle.

14½ Bogen mit 1 farbigen Tafel. Preis broschiert M 16.50 ord., M 12.40 à cond. und M 11.— bar.

Wir bitten, wo noch nicht bestellt, die Fortsetzungslisten auf „Kühn's Berichte“ durchsehen zu wollen, da wir unverlangt nicht versenden.

Ferner:

Studien über Pferdezucht.

Von **R Mottloch**, k. k. Hofgestütsdirektor in Hladrub (Böhmen).

Mit 13 Abbildungen.

In geschmackvollem Kartonumschlag. Brosch., gross 8°. Preis M 3.— ord., M 2.25 à cond., M 2.— bar und 13/12.

Für Pferdezüchter, Landwirte, Tierärzte und Sportsleute von hohem Interesse. Österreichische Handlungen seien ganz besonders auf das Werk aufmerksam gemacht. Wir bitten sich des Bestellzettels zu bedienen.

Chr. Friedrich Vieweg G. m. b. H.

Musikverlag

Berlin-Gross-Lichterfelde



Ⓩ

Zum 200. Geburtstage Friedrichs des Grossen

24. Januar 1912.

Soeben erschienen:

Franz Wagner, op. 140, Friedrich der Grosse.

Vaterländisches Festspiel, aus fremden und eigenen Dichtungen zusammengestellt von W. Schönfelder. Musik für Chorgesang und Klavier. Ausgabe A für gemischten Chor. Ausgabe B für Kinderchor. Partitur no. M 2.—, jede Chorst. no. 30 ₤. Textbuch 30 ₤.

Friedrich II., König von Preussen, Festouvertüre.

Für Streichorch., Orgel und Pianoforte arrangiert von W. Koehler-Wümbach. Part no. M 2.50, Orgel no. M 1.50, jede Streichst. no. 40 ₤.

Ferner empfehlen wir für diese Feier:

Karl Loewe, Fridericus Rex. Gedicht von Willibald Alexis. Für gem. Chor und Klavier von H. J. Müller. Part. no. M 1.20, jede Chorst. no. 20 ₤.

Franz Wagner, Der Hohenzollernaar. Gedicht von Paul Wagner. Für Kinderchor komponiert. Preis no. 5 ₤.

Karl Zuschneid, Das Lied vom alten Fritz. Gedicht von Heinr. Winkler. I. Ausgabe für gem. Chor. Preis no. 10 ₤. Ausgabe für Kinderchor. Preis no. 5 ₤.

Beliebte Armeemärsche für Haus- und Schülerorchester eingerichtet von **Karl Zimmer.** Heft I—III. Preussische Märsche. Jede Partitur no. M 1.50, Harmonium no. M 1.—, jede Streicherstimme no. 30 ₤.

Gustav Hecht, Op. 59. Zwei Festmärsche für Schüleraufführungen. Für Violinchor (1. Lage) und Klavier zu 4 Händen. 1 C-dur, 2 D-dur. Jede Part. no. M 1.20, jede Violinst. no. 30 ₤.

Karl Maria v. Weber, Jubel-Ouverture. Für 4 Violinen und Klavier zu 4 Händen arrangiert von **Franz Tschauder.** Preis kplt. no. M 3.—, jede Violinst. allein no. 50 ₤.

Bezugsbedingungen: no. bar mit 33⅓% Rabatt.

Prospekte gratis.

Unverlangt senden wir nicht!