

Ⓩ Soeben erschienen in meinem Verlage:

### M. Ippolitow-Iwanow

op. 10.

#### Esquisses Caucasiennes

Suite pour Orchestre.

Les No. 2. (Dans l'aoule) et 4 (Cortège du Serdare) arr. pour Orchestre de salon (14 parties)

par A. Sibrawa.

Parties *M* 4.40.

Rabatt: 33 1/3 %.

### M. Press

#### Stücke alter Meister

bearbeitet für Violine und Klavier.

No. 1. Daquin, L. C. (1694—1772).

Rondeau „Le coucou“ *M* 1.65

No. 2. Mozart, W. A. (1719—1787).

Menuetto. *M* 1.10.

No. 3. Nickelman, Chr. (1717—1762).

Sarabande et Gigue. *M* 1.65.

No. 4. Muffat, G. (1690—1770). Rigaudon.

*M* 1.10.

No. 5. Marchand, L. (1669—1732).

Gavotte. *M* 1.10.

No. 6. Haydn, Jos. (1732—1809).

Rondo. *M* 1.65.

### J. Aïsberg

op. 5.

#### Deux Moments lyriques

pour Piano.

*M* 1.30.

### A. Goedicke

op. 23.

#### 50 Übungen

für das Klavier.

*M* 5.50.

Rabatt 50 % u. 7/6 Explr.

### L. Knina

#### „Universal-Übungen“

zur Erreichung einer richtigen Technik im Klavierspiel vom Anfang bis zur höchsten Ausbildung.

Preis *M* 3.30 und 33 1/3 %.

### Paul Vidal

#### Chansons ecossaises

(Poésies de Burns)

pour chant et Piano.

(Texte russe, français et allemande.)

*M* 2.20.

### A. Iljinsky

op. 35.

#### Drei Männerchöre.

1. „Nicht des Windes lautes Rauschen“;

2. „Auf frischem Schnee; 3. „Maiennacht“.

Stimmen jeder Nr. à 45 *♩*.

(Partituren bereits früher erschienen.)

Rabatt 50 %.

Leipzig, d. 16. Nov. 1911.

### P. Jurgenson.

Zur Ausgabe gelangten:

# Meister-Novellen neuerer Erzähler

7. Sammlung 1911 (ohne Bandbezeichnung)

Mit Einleitung von Richard Wenz sowie 6 Bildnissen

Bringt Beiträge von

Rud. Hans Bartsch

Ida Boy-Ed

El-Correi

Otto Ernst

Emil Ertl

Wilhelm Fischer

Hans Hoffmann

Timm Kröger

Rudolf Presser

Anton Schott

Karl Söhle

Früher erschienen Band I—VI; nachstehend Verzeichnis der in den Bänden vertretenen Autoren:

#### Band I

Ludw. Anzengruber

Baldwin Grollier

Wilhelm Jensen

Peter Rosegger

Adolf Stern

Bertha v. Suttner

Adolf Dögtlin

#### Band II

Victor Blüthgen

Detlev v. Liliencron

Multatuli

Adolf Bichler

Otto Roquette

Adolf Stern

Clara Viebig

#### Band III

Arthur Schleitner

Ernst Eckstein

Wilh. Holzamer

Ricarda Duch

Anton von Verfall

Frida Schanz

August Trinius

#### Band IV

Marie Bernhard

von Dindlage-Campe

Hans Grasberger

Lotte Guballe

Wilhelm Jensen

August Niemann

Charlotte Niese

M. Nordau

Wilhelm Raabe

Conrad Telmann

#### Band V

M. v. Ebner-Eschenbach

Ilse Frapan

Albert Geiger

Max Geißler

Rudolf Greinz

A. v. Roberts

Benno Rüttenauer

Ludwig Salomon

Karl Söhle

Karl Tanera

#### Band VI

Wilhelm Arminius

Helene Böhlau

Ludw. Sanghofer

E. v. Handel-Razzetti

Paul Keller

Selma Lagerlöf

Friedrich Lienhard

Jacob Loewenberg

Adolf Schmitthener

E. v. Schoenrich-Carolath

E. Gerh. Seeliger

Ernst Zahn.

— Jeder Band in sich abgeschlossen, trägt auch keine Bandbezeichnung. —  
Umfang der Bände ca. 600—800 Seiten mit Bildnissen.

Jeder Band in eleg. Geschenkband

*M* 3.—.

In einf. Bibliotheks-Leinenband

*M* 2.50.

Die Bde. IV—VII auch in Ganzlederband je

*M* 5.—.

Band I—VI in Geschenkbd. zusammen in Karton *M* 18.—.

Der gebiegene, fesselnde Inhalt und die aparte äußere Ausstattung machen die Meister-Novellen zu einem gern gewählten

## Fest- oder Weihnachtsgeschenk.

Wir bitten, sich für das Fest reichlich zu versehen.

Hesse & Becker Verlag in Leipzig.