
 VERLAG DR. RUDOLF LUDWIG, WIEN, IV/2

⑦

Unentbehrlich für Bibliotheken, Bibliophile und Antiquare

Soeben ist erschienen in einer handschriftlich numerierten Auflage von 250 Exemplaren:

FRIEDRICH FREIHERR VON DER TRENCK

EIN BIOGRAPHISCHER UND ICONOGRAPHISCHER VERSUCH
 :: VON GUSTAV GUGITZ UND MAX VON PORTHEIM ::

3½ Bogen in gr. 8^o mit einer Heliogravur in Pappband. Preis M. 4.20 ord., M. 2.80 bar

Die Bibliographie zerfällt in:

- | | |
|---|------------------------------------|
| a) Die Memoiren nebst den Übersetzungen | c) Die Literatur über die Memoiren |
| b) Die Bearbeitungen der Memoiren | d) Die übrigen Werke Trencks |
| e) Die Literatur über Trenck. | |

Die Ikonographie erscheint in dieser Weise, dass die Stiche alphabetisch nach den Stechern geordnet erscheinen, woran sich dann die unsignierten Stiche reihen.

Dem Buche ist die Reproduktion einer sehr seltenen Silhouette Trencks in Heliogravur beigegeben.

Ein Prospekt steht in beschränkter Anzahl zur Verfügung.

Am 5. Dezember erscheint

The Winter Special Number of The Studio. Pen, Pencil and Chalk.

A Series of Drawings by Contemporary European Artists.

Edited
 by
Charles Holme.

244 Seiten.

== Preis broschiert 5 sh. netto ord. □ Gebunden 7 sh. 6 d. netto ord. ==

Eine vorzügliche Sammlung von Zeichnungen. Über 120 der hervorragendsten Künstler Europas sind in dieser Nummer des Studio vertreten.

London: **Ww. Dawson & Sons, Ltd.**
 (Low's Exportgeschäft)

(etabliert 1809)

St. Dunstan's House,

Fetter Lane E. C.