

# Wilhelm Jensen †

**Karin von Schweden. Novelle.**

26. Auflage.

Geheftet M. 4.— ord., gebunden M. 5.— ord.

**König Friedrich. Ein geschichtlicher Roman.**

2. Auflage. Drei Bände.

Geheftet M. 10.— ord., gebunden M. 13.— ord.

**Sonne und Schatten. Roman.**

2. Auflage.

Geheftet M. 6.— ord., gebunden M. 7.— ord.

**Die braune Erfa. Novelle.**

8. Auflage.

Gebunden mit Goldschnitt M. 3.— ord.

**Eddystone.**

2. Auflage.

Geheftet M. 4.—, gebunden M. 5.50 ord.

Berlin W. 55, Lützowstr. 7

**Gebrüder Paetel**  
(Dr. Georg Paetel)

Verlag von F. ONGANIA (Münster's Nachf.), Hofbuchhandlung, St. Markus-Platz, Venedig

Ⓢ Soeben erschienen:

**Ongania — Raccolta delle Vere da Pozzo in Venezia. —**

Ansichten von den marmornen Brunnenköpfen Venedigs und ihren Standorten, nämlich Plätzen, Gassen, Höfen von Palästen, Gärten usw., die den Stil der verschiedenen Epochen veranschaulichen, wie den byzantinischen, den mittelalterlichen und den der Renaissance, sowie die Stilarten des XVII. und XVIII. Jahrhunderts. — Diese Sammlung bildet eine der wichtigsten Darstellungen der kunstreichen venetianischen Skulptur in 208 phototypisch nach der Natur hergestellten Platten in einem Bande Gross-Quart in elegantem venetianischen Kuvert im Stile des XVI. Jahrhunderts. Ausgabe von 600 Exemplaren.

Preis des Werkes (in Italien) 60 fr.

Porto (für jedes Ex.): Deutschland 2 fr., Österreich 1 fr. 50 c., Frankreich 1 fr. 50 c., Russland 3 fr., England 3 fr., U. S. A. 4 fr.

1 Ex. à cond. mit 25%, fest 30%, 3 Expl. fest — zusammen bestellt — 33 1/3%.

— Sehr interessante und einzige Publikation für Kunstamateure, Bibliotheken, Architekten, Kunstschulen und Museen etc.

**Ongania — Il Breviario Grimani. — Das Brevier Grimani.**

Meisterwerk von der Flämischen Schule (J. Memling, Livien de Gand etc.). „Cimelium“ in der Markus-Bibliothek in Venedig. 110 Tafeln Lichtdruck und 6 Chromos. Format 8°. Mit kritischem und erläuterndem Text. Sehr eleganter Band mit schönem Einband in rotem Sammet, fac-simile als das Original. Neue deutsche Ausgabe 20 fr.

Vier Ausgaben in vier Sprachen separat: Italienisch — Französisch — Deutsch — Englisch.

— Einzige billige Ausgabe von diesem berühmten Brevier. —

**Ongania — L'arte della Stampa in Venezia. — Die Kunst des alten venetianischen Druckes. Ein Band. 8°. Vorwort des Verlegers. Text v. C. Castellani. — 196 Illustrationen, fac-simile von ganzen Seiten, zierende Figuren, Charaktere, Alphabete, typographische Marken, Filigrane etc. u. ein illustriert. Anhang d. alten venetianischen Einbde. 20 fr. — Zwei Ausgaben mit italienischem oder französischem Text. —**

**Ongania — Le acqueforti dei Tiepolo. — Tiepolo's Radierungen. Ein Band. 8°. Vorwort von P. Molmenti. 170 Reproduktionen — Radierungen von diesem berühmten Künstlern. 20 fr. Spezial-Ausgabe — Handpapier etc. 30 fr.**

**Ongania — „Calli e Canali“. — Strassen und Kanäle in Venedig — 100 künstlerische Blätter von Venedig, Kupferstücke aus der Natur. Grossformat.**

In Mappe 100 fr.; gebunden 120 fr.

— II. Sammlung: Strassen und Kanäle in Venedig und Inseln von den Lagunen. 100 künstlerische Blätter etc.

In Mappe 100 fr.; gebunden 120 fr.

— Der spezielle Katalog von „Calli e Canali“ wird frei gesandt. —

**Molmenti — La vie privée à Venise. — Das private Leben in Venedig oder die Ursprünge, die Grösse und der Verfall von Venedig.**

— Nur französische Ausgabe. —

Die drei Teile (Die Ursprünge — die Grösse — der Verfall) 6 fr.

Die drei Teile in einem Band, gebunden 8 fr.

— Nur direkte Sendung vom Verleger. —

— Vollständiger Katalog von „Ongania's Kunstverlag“ gratis zur Verfügung. —