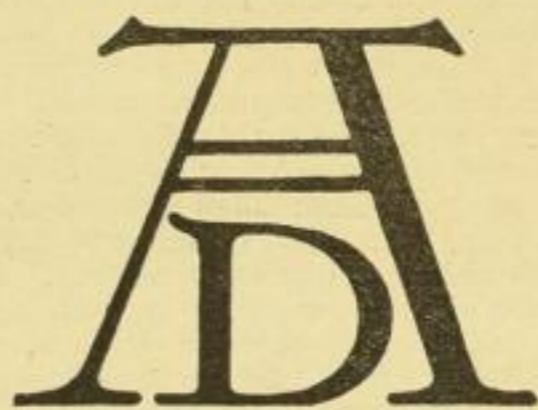


# Albrecht Dürers ① Sämtliche Kupferstiche

In Größe der Originale in Lichtdruck wiedergegeben  
 Nebst einem erläuternden Vorwort von  
 Dr. Franz Friedrich Leitschuh  
 Prof. der Kunstgeschichte an der  
 Universität Freiburg  
 (Schweiz)



Im Laufe der nächsten Tage gelangt zur Ausgabe:

## Zweite Auflage

104 Lichtdrucktafeln im Format 38/52 cm nebst erläuterndem Vorwort. Preis in eleganter Mappe 60 M.

Das Erscheinen dieser neuen Auflage wird um so wärmer begrüßt werden, als das Werk längere Zeit ganz gefehlt hatte. Zudem ist die neue Auflage noch weit besser ausgestattet worden als die frühere. Die Lichtdrucktafeln sind sämtlich auf der Handpresse und ebenso wie der Textteil auf Büttenpapier gedruckt worden. Der Einband ist ernst und würdig gehalten, überhaupt die ganze Ausstattung vornehm.

Demjenigen, welcher aus künstlerischem Interesse Meisterwerke der graphischen Künste sammelt, wird hier ein fast vollständiger Ersatz gewährt für die bekanntlich nur noch selten und dann zu sehr hohen Preisen auf den Markt kommenden Originale. Gerade in seinen Kupferstichen aber hat der Künstler sein Innerstes und Bestes gegeben. Für Weihnachten wird mit dieser neuen Ausgabe ein besonders gediegenes Geschenkwerk geboten.

Wir liefern dies hervorragende Werk bar mit 40%, und stehen schon schön ausgestattete Prospekte über dasselbe zu Diensten. A cond. kann das infolge seiner splendiden Ausstattung, bei der nichts gespart wurde, in der Herstellung sehr kostspielige Werk nur ganz ausnahmsweise und nur gegen Zufage schonendster Behandlung im Falle der Rücksendung geliefert werden.

Leipzig, im November 1911 Baumgärtner's Buchhandlung