



F. BRUCKMANN
A.G. MÜNCHEN



München, 31. Dezember 1911

Verlagsbericht über das Jahr 1911

I. Bücher und Zeitschriften:

Amelung, Walther, s. *Einzelaufnahmen antiker Skulpturen*.

Arndt, P., s. *Denkmäler griech. u. römisch. Skulptur; Einzelaufnahmen antiker Skulpturen*.

Bissing, Fr. W. von, s. *Denkmäler ägyptischer Skulptur; Bruckmanns Wandbilder alter Plastik*.

Bruckmanns Wandbilder alter Plastik. Erläuternde Texte von Fr. W. Freiherrn von Bissing, E. Buschor und H. H. Josten. 56 Seiten mit 3 Abb. 8°. Broschiert 50 M ord., 35 M no. Freixemplare 13/12. Für die Abnehmer der Wandbilder kostenlos. [100 Gramm]

Brunn, H., s. *Denkmäler griechischer und römischer Skulptur*.

Buschor, E., s. *Bruckmanns Wandbilder alter Plastik*.

Chamberlain, Houston Stewart, Arische Weltanschauung. 2. Aufl. 87 Seiten. 16°. Kartoniert 1 M 50 M ord., 1 M no. Freixemplare 11/10. [155 Gramm]

Die 1. Aufl. erschien bei der Brandus'schen Verlagsbuchhandlung, Berlin, als Bd. I. der Sammlung „Die Kultur“.

Chamberlain, Houston Stewart, Die Grundlagen des XIX. Jahrhunderts. 10. Aufl. 1911. Volksausgabe. XXII und 1250 S. 8°. 2 Bände. Broschiert 6 M ord., 4 M 20 M no. Freixemplare 11/10. [1000 Gramm]

— do. In 2 Leinenbänden 7 M 20 M ord., 5 M 15 M no. 11/10 Exemplare für 52 M 45 M no. (1100 Gramm)

Chamberlain, Houston Stewart, Richard Wagner. Neue illustrierte Ausgabe. XIV und 566 Seiten mit 94 Abb., 33 Tafeln und 8 Faksimile- und Notenbeilagen. Gr.-8°. 2 Bände. Broschiert 16 M ord., 11 M 20 M no. Freixemplare 11/10. [2550 Gramm]

— — In 2 Leinenbänden 20 M ord., 14 M no. Freixemplare 11/10. [3150 Gramm]

— — In 2 Halbfranzbänden 25 M ord., 17 M 50 M no. Freixemplare 11/10. [3250 Gramm]

Chamberlain, Houston Stewart, s. *Worte Christi*.

Chroust, A., s. *Monumenta palaeographica*.

Dekorative Kunst. Illustrierte Zeitschrift für angewandte Kunst. Herausgegeben von H. Bruckmann. 4°. XIV. Jahrg. Heft 5—12. XV. Jahrg. Heft 1—4. Vierteljährlich 3 M 75 M ord., 2 M 61 M no. Einzelne Hefte 1 M 50 M ord., 1 M 5 M no. Freixemplare 11/10, 28/25.

Dekorative Kunst ferner:

— — Band XIX. (XIV. Jahrg.) broschiert 15 M ord., 10 M 44 M no. Freixemplare 11/10. [2785 Gramm]

— — In Leinwandband 18 M ord., 12 M 85 M no. Freixemplare 11/10. [3150 Gramm]

— — Einbanddecke zu Band XIX. 2 M ord., 1 M 60 M no.

Denkmäler ägyptischer Skulptur. Herausgegeben und mit erläuternden Texten versehen von Fr. W. Freiherrn von Bissing, ord. Professor an der Universität München. In Lieferungen zu je 12 Tafeln in Photogravüre nach Originalaufnahmen und 24—36 Seiten illustriertem Text. Tafeln in Imperialformat 39×47 cm. Text in Folio. Lieferung XII: 20 M ord., 15 M no. Freixemplare 13/12. [Jede Lieferung ca. 2000 Gramm]

(Vollständig in 12 $\frac{1}{2}$ Lieferungen. Nach Erscheinen der Schlusslieferung wird der Preis des ganzen Werkes auf 300 M erhöht.)

Denkmäler griechischer und römischer Skulptur.

In historischer Anordnung unter Leitung von Heinrich Brunn herausgegeben von Friedrich Bruckmann. Nach Brunns Tode fortgeführt und mit erläuternden Texten versehen von Paul Arndt. In Lieferungen zu je 5 Tafeln in Phototypie nach Originalaufnahmen, Gross-Imperialformat und je etwa 16 Seiten illustriertem Text in Folioformat. Lieferungen CXXVII—CXXVIII. à 20 M ord., 16 M no. Freixemplare 13/12. [Jede Lieferung ca. 1400 Gramm]

Denkmäler griechischer und römischer Skulptur.

Im Auftrage des Kgl. Bayer. Staatsministeriums des Innern für Kirchen- und Schulangelegenheiten herausgegeben von A. Furtwängler und H. L. Ulrichs. **Handausgabe.** 3., stark vermehrte Auflage. VIII und 214 Seiten Text mit 73 Abbildungen und 60 ganzseitigen Tafeln in Autotypie. 8°. In Leinen gebunden 4 M 80 M ord., 3 M 40 M no. Freixemplare 13/12. [850 Gramm]

Einzelaufnahmen, photographische, antiker Skulpturen.

Serien zur Vorbereitung eines Corpus Statuarum. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgegeben von Paul Arndt und Walther Amelung. Register zu Serie I—V. Bearbeitet von Georg Lippold. 105 Seiten. 4°. Geheftet 1 M . [155 Gramm]