

②

Demnächst erscheint:

ARCHITEKTUR- PLASTIK VON KARL GROSS

45 Tafeln in Grossfolioformat. Preis in Mappe 25 M. ord.
Rabatt: In Kommission 25^o/_o, bar 30^o/_o und 7/6.

Karl Groß, einer der erfolgreichsten Führer der Moderne, ist überall originell, geht zielbewußt seinen eigenen Weg und ordnet feinfühlig wie wenige seine plastischen Dekorationen der gegebenen Architektur ein, die durch sein Zutun in ihrer Wirkung verstärkt und veredelt wird. Die „Architektur-Plastik“ dieses Meisters ist somit für alle, die nach ornamentaler Anregung suchen, für Architekten, Bildner in Stein, Holz und Metall, wie für sonstige Kunstgewerbetreibende, eine ergiebige Fundgrube in gutem Sinne moderner Motive und frischer Anregungen zu selbständigem Schaffen. Sie ist vor ähnlichen Veröffentlichungen besonders wertvoll durch ihren Reichtum an Phantasie, durch ihren Ernst und ihre Ehrlichkeit, durch die strenge Berücksichtigung von Stoff und Zweck und den abgeklärten Geschmack, der alles beherrscht.

.....
JULIUS HOFFMANN-STUTTGART