



HANS SACHS-VERLAG

Gotthilf Haist

MÜNCHEN

LEIPZIG

Soeben erscheint:

Andreas Tscherning

Ⓢ Ein Beitrag zur Literatur- und Kulturgeschichte
des 17. Jahrhunderts

von

Dr. Hans Heinrich Borchardt.

Broschiert M. 10.— ord., M. 7.50 netto, M. 7.— bar. Partie 7/6.

URTEILE ÜBER TSCHERNING:

Tscherning wird in Borchardts Werk zum ersten Male ausführlich, ja erschöpfend besprochen, vor allem nach seiner kulturgeschichtlichen Bedeutung, da er und sein Leben und Wirken typisch für die Erscheinungen in der deutschen Gelehrten- und Literaturwelt des 17. Jahrhunderts ist. So füllt die streng wissenschaftlich gehaltene Schrift eine Lücke in unserer Kenntnis vortrefflich aus, um so zuverlässiger, als sie fast durchweg auf das Studium von bisher unbekanntem Briefen und Akten gegründet ist.

Professor Dr. Franz Muncker.

Auf Grund eigener Studien, die ich über diese Zeit betrieben, kann ich sagen, dass ich mich der Arbeit sehr gefreut habe: sie ist mit grosser Sorgfalt und glücklichem Forschersinn zu einem klaren und bedeutsamen Ziele vorgedrungen und gibt uns wirklich, was sie verspricht, einen Einblick in das Literatur- und Kulturleben dieser so selten richtig gewürdigten Zeit. Und gerade dadurch erwirbt sie sich vollste Anerkennung für ihren hohen wissenschaftlichen Wert.

Dr. phil. P. Expeditus Schmidt.

➡ Unentbehrlich für Bibliotheken, Literaturhistoriker und Private. ➡

Kurz vor Weihnachten erschien:

Ⓢ Die neue Zeit

Eine Geschichte aus dem Anfang des 16. Jahrhunderts

von

Hans Otto Becker.

Broschiert M. 3.50 ord., M. 2.35 netto, M. 2.15 bar

Gebunden M. 4.50 ord., M. 3.— netto, M. 2.85 bar. Partie 7/6.

AUS DER PRESSE:

Mit genauer Kenntnis der Geschichte gestaltet Hans Otto Becker in einem schmucken Bande das Schicksal eines Adligen, der ins Kloster trat, dort nicht fand, was er erwartet hatte, und dann durch bunte Erlebnisse seinem Leben eine neue Richtung gibt. Der Held der Erzählung, wie eine Reihe anderer Personen treten plastisch vor unsere Augen. Wirkliches Menschenschicksal und Grösse, aber auch die Verirrung und Verblendung einer rauhen Zeit erleben wir mit. Das Buch gehört zu den nicht zahlreichen guten geschichtlichen Erzählungen.

➡ Besonders auch den Schulbibliotheken zu empfehlen. ➡