

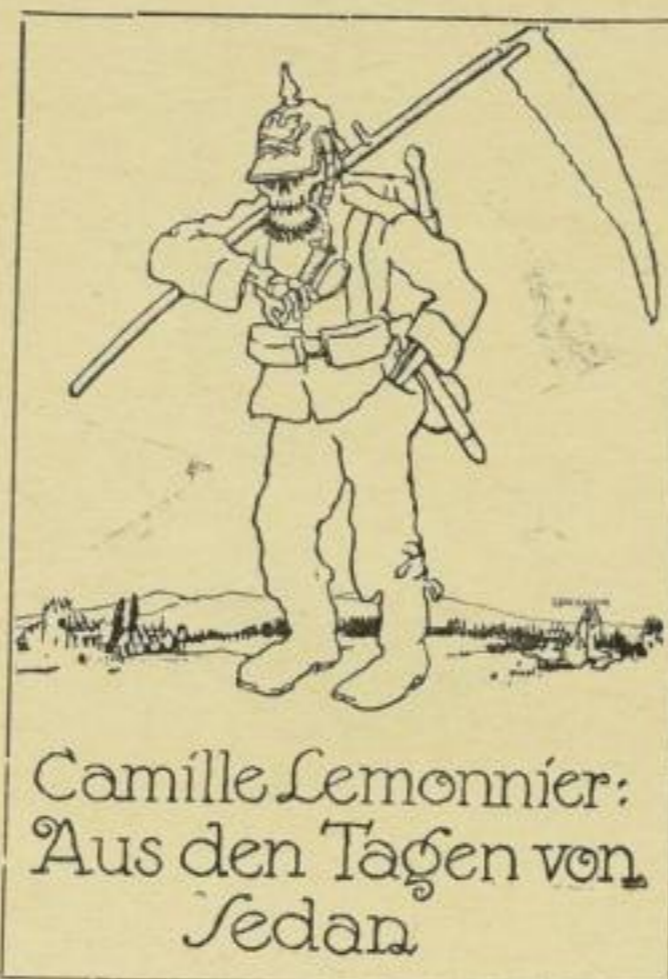
Axel Juncker Verlag Berlin-Charlottenburg

Ⓜ

Wir können bereits am
20. Februar
in **dritter** Auflage
versenden.

Vierte Auflage ist
im Druck.

Leihbibliotheken!



Mehrfarbig handkolor. Umschlag.

Preis geheftet
M. 3.— ord., 2.25 no., 2.— bar

Preis gebunden
M. 4.— ord., 3.— no., 2.70 bar

Falls bis 25. Febr. verlangt:
40% u. 7/6 = 50%

Mit Vorwort von
Bertha von Suttner

Bahnhofsbuchhandlungen!

Camille Lemonnier, Aus den Tagen von Sedan (Zugleich Lemonnier, Ausgewählte Werke Bd. IV.)

Dieses gewaltige Denkmal der Schrecknisse des Krieges ist für alle Zeiten von großer kulturhistorischer Bedeutung. Kurz vor Weihnachten erschienen, können wir bereits jetzt den Neudruck in Auftrag geben!

„So ist dies Buch: brennend blutig, ein Schrei, selber eine Wunde — niedergeschrieben im Augenblick, da der Dämon Völker unglücklich machte, und Schollen, die friedlicher Arbeit harrten, mit Blut tränkte. Eine Phantasie gibt sich in diesem Niedergeschriebenen, die erregt an den Greueln, wie eine milde und harte Predigerstimme durch die Völker schallt.“

Norbert Jacques (Hannov. Courier).

„Ich müßte das Buch abschreiben, wollte ich alles Schöne daraus erzählen — es sind selten über dieses Thema bessere Bücher geschrieben worden.“

Prager Tagblatt.

„All das ist mehr als ein Lied vom schweren Sterben, schwerem Zusammenbruch: ein Melodram des jüngsten Gerichts — Den Dichter schauert: den Schauer malt er, — ohne bestimmte Worte der Anklage, ohne Erziehungsversuche, ohne Phrasologie.“

„Berliner Tageblatt“ (Zeitgeist).