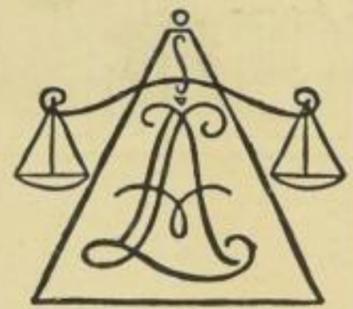


Albert Langen
 Verlag
 für Litteratur und Kunst
 München



Z

Mitte April wird erscheinen:

Selma Lagerlöf

Gesammelte Werke

Einzig autorisierte deutsche Originalausgabe
 in zehn Bänden

Einband von Alphons Woelfle

Mit einem Bild der Dichterin von Carl Larsson

In zehn Leinenbänden 35 Mark

In 10 Halbfranzbänden 50 Mark

(Einzelne Bände werden nicht abgegeben)

Selma Lagerlöfs Ruhm ist seit Jahren fest begründet. Ihre Eigenart in Denken, Fühlen und dichterischem Ausdruck hat — wie bei allen Schriftwerken, die der allgemeinen Menschheit etwas zu sagen und zu bedeuten haben — die Grenze der Sprache überwunden, und aus dem Schwedischen sind die Bücher Selma Lagerlöfs ins Deutsche, die bedeutendsten auch in andere Kultursprachen übersetzt worden. Und vor allem von uns Deutschen wird Selma Lagerlöf geschätzt und verehrt und immer wieder gelesen. Das zeigt die Verbreitung ihrer Bücher und die Statistik der öffentlichen Bibliotheken.

Es ist darum nur die Verwirklichung eines naheliegenden Gedankens, wenn wir, die wir die einzigen autorisierten deutschen Ausgaben aller Werke von Selma Lagerlöf verlegt haben, jetzt die „Gesammelten Werke“ der Dichterin herausgeben. Wir hoffen, damit den Dank der deutschen Familien zu erwerben, denn die Bücher der schwedischen Dichterin sind wie kaum andere geschaffen, neben unseren einheimischen Klassikern und Lieblingsdichtern den Hauptbestand der Hausbibliothek zu bilden. Und vor allem in dieser neuen, schön ausgestatteten Ausgabe, die schon mit ihrem Äußeren anzieht und zum Genuße einlädt, werden die Werke Selma Lagerlöfs von neuem entzücken. Die Billigkeit dieser „Gesammelten Werke“ ermöglicht jedem Hause ihre Anschaffung, und durch hohe Rabattierung haben wir dafür gesorgt, daß die Bemühungen des Sortiments um den Absatz dieser neuen Ausgabe sich wirklich lohnen.

Albert Langen, Verlag, München

München, 21. März 1912