

A. ASHER & Co. BERLIN W.

(Z)

British Museum Publications

Zur Fortsetzung wurde versandt:

Catalogue of Books printed in the XVth Century now in the British Museum. Part. II. Germany: Eltvil-Trier. With 30 plates of facsimiles. Folio. Boards.
Preis: Sh. 35/— ord., № 28.— netto bar.

Neu erschienen:

Catalogue of the fifty Manuscripts and printed Books bequeathed to the British Museum by Alfred H. Huth. With portrait, 18 plates and many illustrations. Large 4°. Cloth.
Preis: Sh. 22/6 ord., № 18.— netto bar.

Forty Drawings of Roman Scenes by British Artists (1715—1850) from Originals in the British Museum. 40 Plates with Text. Folio.
Preis: Sh. 30/— ord., № 24.— netto bar.

Catalogue of the Telugu Books in the Library of the British Museum. Compiled by L. D. Barnett. 4°. Cloth.
Preis: Sh. 32/6 ord., № 26.— netto bar.

Babylonian Boundary-stones and Memorialtablets in the British Museum. Ed. by L. W. King. With Atlas of 133 Plates. Folio. Cloth.
Preis: Sh. 40/— ord., № 32.— netto bar.

Oxford Standard Authors

Jeder Band: Cloth Sh. 2/— ord., № 1.50 bar.
Leather Sh. 3/6 ord., № 2.75 bar.

Neue Bände:

Shakespeare: Comedies. Ed. by Craig.
Shakespeare: Histories and Poems. Ed. by Craig.
Leonard: The Book lovers' Anthology.
Southey: The Life of Nelson.

Für die jetzige Reisezeit nach dem Süden empfehlen wir nachstehende Werke unseres Verlages zur regen Verwendung:

„Der Gardasee“

110 Originalaufnahmen mit Text von Alois Nistler.

Preis brosch. M. 4.50 ord., gbd. M. 5.50 ord.

In Rechnung mit 25%¹ bar 33 $\frac{1}{3}$ % und 7/6, auch gemischt.**„Dalmatien“**114 Originalaufnahmen von Bruno Reiffenstein,
mit Text von Arthur Rössler.

Preis brosch. M. 3.50 ord., gbd. M. 4.50 ord.

In Rechnung mit 25%, bar 33 $\frac{1}{3}$ % und 7/6, auch gemischt.

Beide Werke sind sehr leicht verkäuflich; wir bitten dieselben jetzt ständig im Schaufenster zu halten.

Brüder Rosenbaum,
Wien — Leipzig.