

**Carl Winter's Universitätsbuchhandlung
in Heidelberg.**

4940

- Joseph Bonfils (TOBH (ELEM) und sein Werk SOPHNATH PANEAH. Ein Beitrag zur Pentateuchexegese des Mittelalters von Herzog. Erster Halbband. 15 M.
Lavis: Histoire de France. Kart. 1 M.
Lappe: Die Bauerschaften und Huden der Stadt Salzkotten. (band 7, Heft 4. Deutschrechtliche Beiträge. Herausgegeben von Beyerle.) 2 M.
Todd: Lessing in England 1767—1850. (Anglistische Arbeiten. Herausgegeben von Schücking. 2 M.
Rousseau: Profession de foi du vicaire Savoyard. Auswahl mit Anmerkungen von Klatt. (Französische Schriftsteller aus dem Gebiete der Philosophie, Kulturgeschichte und Naturwissenschaft. VI.) Geb. 1 M 60 ⚡.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)
(Letztes Verzeichnis 1912, No. 85, S. 4597.)

Anton J. Benjamin in Hamburg.

- Alberto, A., Kleine Gitarre- u. Lautenschule. qu. 8°. 1 M.
Fetrás, O., Op. 171. Operetten-Revue. Humorist. Potpourri f. Militärmusik. 6 M *n., f. Kavalleriemusik. 5 M *n.
Jarno, Georg, Willst du Liebe lernen. Walzer aus »Die Marine-Gustle f. Pfte arr. v. O. Fetrás, Op. 174. 1 M 80 ⚡ n.
Seybold, A., Vier Stücke f. V. u. Pfte. Op. 161. Morgenlied (1. Lage). 1 M 20 ⚡. Op. 162. Polonaise (3. Lage). 1 M 50 ⚡. Op. 163. Serenade (5. Lage). 1 M 50 ⚡. Op. 164. Spanische Weisen (3. Lage). 1 M 50 ⚡.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

- Ego, Felix, Rokoko, f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 1 M 50 ⚡.
Friml, R., Op. 41. Danse égyptienne, u. Op. 48. Danse des Demoiselles f. Orch. 4 M *n.
Gabriel, Max, Luxusweibchen. Operette. Potpourri f. Pfte. 2 M 50 ⚡ n.
Grünfeld-Album. Klavierstücke v. Alfred Grünfeld. 3 M n.
Häfele, Carl, Marsch Infanterie-Reg. Grossherzog Friedrich v. Baden f. Pfte. 1 M n.; f. Orch. 2 M n.
Hollaender, V., Chantecler: Duett u. Gerson u. Hulda. Duett f. Orch. 2 M 50 ⚡ *n.
Humperdinck, E., Das Wunder. Grosse Pantomime. Daraus f. Pfte: Walzer. 1 M 80 ⚡ n. Marsch (Aufzug der Masken). 1 M 50 ⚡ n. Brautzug. 1 M 50 ⚡ n. — Tanzweisen f. V. u. Pfte. 2 M 50 ⚡ n. — Ave Maria f. Org. 2 M n.
Joyce, Archibald, Dreaming (Traum-Walzer) — Tausend Küsse. Walzer f. Pfte. à 2 M n.; f. Orch. à 3 M *n.
Karthauss, C. F., Op. 15. Vätererbe, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡ n.
Leschetizky-Album f. Pfte. 3 M n.
Mahler, Max, Op. 4. Sechs Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Trost. No. 2. Wasserstille. No. 3. Die Sperlinge. No. 4. Schliesse mir die Augen beide. No. 5. Verheissung. No. 6. Durcheinander. à 1 M n.
Meyer, Wilhelm, Festlieder f. Männerchor. Part. u. St. 8°. Op. 89. Zur Hochzeit. Op. 90. Zur Silberhochzeit. Op. 91. Zum Jubiläum. Op. 92. Begrüssungsschor zum Stiftungsfeste od. zur Fahnenweihe. Op. 93. Weihelied der Sängerfahne. à 1 M 40 ⚡ n.
Meyer-Helmund, E., Traumbilder. Mitternachtsszene. Klavierauszug m. Text. 6 M n. Textbuch. 8°. 50 ⚡ n.
Nevin, E., Der Rosenkranz. Lied f. Kornett m. Infanteriemusik — m. Blechmusik. à 2 M *n.
Offenbach, J., Ouv. Die schöne Helena f. Orch. arr. v. Fritz Lehner. 3 M *n.
Oscheit, Max, Op. 172. Picador-Marsch f. Pfte. 1 M 50 ⚡ n.; f. Orch. 2 M *n.
Paepke, G., Op. 38. Vier mittelschwere Violinstücke m. Pfte. No. 1. Zwiegespräch. 1 M 20 ⚡ n. No. 2. Auf der Rodelbahn. No. 3. Der Wunsch (Traum). No. 4. Erwachen. à 1 M 50 ⚡ n.
Reger, Max, Op. 120. Eine Lustspiel-Ouv. Klavierauszug zu 2 Hdn v. H. W. Draber. 3. M n.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin ferner:

- Rudorff, Ernst, Op. 22. No. 2. Ländliches Lied f. 3stimm. Frauenchor. Part. u. St. 1 M 40 ⚡.
Schindler, Kurt, Klein Aennchen. Altbreton. Volkslied f. 1 Singst. m. Pfte, deutsch-französ. 1 M 50 ⚡ n.
Walhalla. Sammlung f. Salonorch. (3- bis 11stimm.) Nr. 70. Offenbach, Ouv. Schöne Helena. 3 M *n. No. 72. Friml, R., Op. 41. Danse égyptienne, u. Op. 48. Danse des Demoiselles. 3 M *n. No. 73. d'Albert, E., Grosse Fantasie aus Tiefland. 6 M *n. No. 74. Oscheit, Op. 172. Picador-Marsch. 2 M *n. No. 75. Smetana, Marsch aus »Die verkaufte Braut«. 2 M *n. No. 76. Blon, F. v., Frühlings Einzug. Marsch. 2 M *n. No. 77. Piefke, Düppel Schanzen Sturm-Marsch. 2 M *n. No. 79. Häfele, K., Marsch: Infanterie-Reg. Grossherzog Friedrich v. Baden. 2 M *n. No. 80. Joyce, Dreaming. Traum-Walzer. 3 M *n. No. 81. Joyce, Tausend Küsse. Walzer. 3 M *n.
Weis, Karl, Der Sturm auf die Mühle. Volksoper. Klavierauszug m. Text. 12 M n. Textbuch. 80 ⚡ n. Potpourri f. Pfte (m. Text). 2 M 50 ⚡ n.

G. Danner in Mühlhausen i. Th.

- Reutter, Otto, Der neue Reichstag. Orig.-Vortrag m. Pfte. 1 M 50 ⚡.

Ebner'sche Musikalienhandlung in Stuttgart.

- Caland, Elisabeth, Praktischer Lehrgang des künstlerischen Klavierspiels. Mit zahlreichen Erläuterungen. 2 Teile. à 5 M n.

Ernst Eulenburg in Leipzig.

- Bach, J. S., Klavierwerke, m. Fingersätzen u. Vortragszeichen v. Br. Hinze-Reinhold. No. 7. 12 kleine Praeludien. 1 M 50 ⚡. No. 8. Drei kleine Fugen. 1 M. No. 9. Tokkata (G). 1 M 50 ⚡.
Eiche, deutsche. Lieblingsgesänge der deutschen Männergesangsvereine. Part. u. St. No. 661. Kindelein zart. (Schiebold.) No. 662. Weber, C. M. v., Ständchen. (Schiebold.) à 80 ⚡.
Flint, Norah, Romanze f. V. m. Pfte. 1 M 50 ⚡ n.
Pals, Leopold vander, Op. 10. Konzertstück (Hm.) f. V. m. Orch. Part. 12 M *n. Orch.-St. 15 M *n. Solo-V.-St. 1 M 50 ⚡ n.; f. V. m. Pfte. 4 M 50 ⚡ n.
Schiebold, Carl, Dreistimm. Frauenchöre. Part. u. St. 8°. No. 11. An einem Bächlein. No. 12. Ein Wörtlein. à 1 M 5 ⚡.
Search, Fr. P., Op. 2. Träumerei am Garda-See f. Vcello od. V. m. Pfte. 1 M 50 ⚡.

Adolph Fürstner in Berlin.

- Breteuil, Fr. de, Op. 2. Romances sans Paroles p. Piano. 4 M n.

F. W. Gadow & Sohn in Hildburghausen.

- Loewe, Carl, Das Sühnopfer des neuen Bundes. Passions-Oratorium. (Aus dem Nachlass.) Part. 6 M n. Orch.-St. (2 V., Vla, Vcello, B.) 4 M *n. Chorst. 8°. 80 ⚡ *n. Textbuch. 20 ⚡ n.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Attenhofer, C., Op. 134. Gloire au Chanteur p. Choeur d'hommes. Partition. 8°. 60 ⚡ n.
Mast, E., Zweites Marschmusik-Album. 10 schneidige Märsche f. schweiz. Militär-, Messing- u. Harmoniemusik. 29 St. à 40 ⚡ *n. qu. 8°.

P. Jurgenson in Moskau.

- Janchinoff, A., Op. 21. Trois Caprices p. V. 1 M 65 ⚡.
— Op. 22. La Chasse. Etude de Concert p. V. et Piano. 2 M 20 ⚡.
Krein, Al., Op. 10. Poème (F) p. Vcelle av. Piano. 2 M 20 ⚡.
— Op. 11. Deux Poèmes p. Piano. No. 1, 2. à 90 ⚡.
Rébikow, Wl., 9 Morceaux p. Piano. 2 M 20 ⚡.
Strawinsky, Igor, Suite p. Orch. de »L'Oiseau de Feu«. Part. 17 M 60 ⚡ *n.
Tschérépnine, N., Op. 39. Le Royaume enchanté p. Orch. Part. 11 M *n.
Wassilenko, S., Op. 17. Au Soleil. Suite p. Orch. 17 M 60 ⚡ *n.