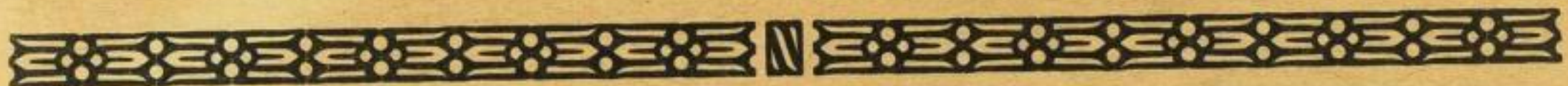




◆ Klischeemarkt ◆

Kalender-Clichés liefert und besorgt **Clichothek G. m. b. H.**
 schnell und billig Cliché-Verlag u. Agentur Berlin W. 35

Klischees fertigt billigst und gut
 Kunstanstalt **C. O. Hessel**, Leipzig 29.



Kantate-Drucksachen 1912

- | | |
|---|--|
| 1) <i>Programm der Kantate-Festlichkeiten</i>
1912 Zeichnungen von A. Andresen M 1.— | 5) <i>Tafellied I: Börsenblattmusik</i> M 1.— |
| 2) <i>Verzeichnis der Festteilnehmer</i>
1912 M —.50 | 6) <i>Programm vom Kantate-</i>
<i>Montag</i> M —.50 |
| 3) <i>Tafelkarte</i> Zeichnung von A. Andresen M —.50 | 7) <i>Blankette</i> M —.10 |
| 4) <i>Weinkarte</i> M —.50 | 8) <i>2 Postkarten v. Buchhändler-</i>
<i>haus</i> M —.15 |

Aus 1911: **Verdrehte Signete** Gewöhl. Ausgabe M. 1.—
 Bütten-Ausgabe M. 3.—

Der Reinertrag wird zugunsten des „Buchhändler-Erholungsheim“ verwendet.
 In Anbetracht des guten Zwecks bitten wir reichlich zu bestellen.

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

- Die Sekretierung des Börsenblattes.** Komödie in 3 Akten. Von **Max Weg** (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von **Max Möller** (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. **Jul. R. Haarhaus** (Kantate 1906.)

Von den in früheren Jahren herausgegebenen verschiedenen Kantate-Drucksachen sind zum Teil noch Vorräte vorhanden, die gegen bar abgegeben werden. Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn **Karl Franz Koehler** in Fa. K. F. Koehler in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins

