



Zuerst erschien in meinem Verlag die zweite Auflage von

Buddha



Epische Dichtung
von
J. V. Widmann.
Verlag von A. Franke, Bern.

8°. XX, 164 S. In Leinwand gebunden M. 2.40

Die drei Hauptwerke Josef Viktor Widmanns sind seine „Malkäferkomödie“, „Der heilige und gedankentiefe Schöpfung der heutigen Generation so gut wie unbekannt. Drei Tage vor seinem Tode, des „Buddha“ zu veranstalten. Die Ausführung dieses Planes sollte er leider nicht mehr erleben. Ich gedruckt. Von Rudolf Müngers Hand stammt die Zeichnung des Einbandes, nach einer Idee des

Legen Sie das Buch nicht etwa nur den Widmann-Verehrern, sondern überhaupt jedem für Poesie Religion und der sozialen Reform, und mit hinreichendem Schwunge hat er dem

Im Februar dieses Jahres erschien in demselben Format wie „Buddha“ Widmanns bedeutendes Preis kart. M. 1.60, mit 30% und 7/6. Ich bitte Sie, sich auch dieses zierlichen Büchleins annehmen

Bern, 15. Juni 1912

Z



BERN BEI ALEXANDER FRANKE

8°. 160 S. Kart. M. 1.60

ere“ und die epische Dichtung „Buddha“. Im Jahre 1869 erschienen, ist diese farbenreiche, boember vorigen Jahres, hatte der Dichter daher seine Einwilligung ausgesprochen, eine Neuauflage te mir angelegen sein lassen, dem Büchlein ein würdiges Gewand zu geben. Es ist in Hochschleiß erbenen Dichters. Prof. Ferd. Vetter schrieb eine interessante Einleitung dazu.

Englischen vor. Für Widmann war Buddha der Verkünder der modernen pantheistischen vorschwebenden Zukunftsbilde Form und Farbe verliehen.

es Profawerk „Die Patrizierin“, eine Novelle, in dritter Auflage (Volksausgabe). llen. Willkommene Ferienlektüre!

A. Franke, Verlags-Konto