

Ferd. Slinisch

G. m. b. H. ♦ Leipzig

Sämtliche Papiere für den Verlagsbuchhandel

Werkdruck - Alsfaduck - Sammetmatt Feindruck - Leichtdruck -
Buntdruck - Naturkunstdruck - Gestrichen Kunstdruck - Noten-
druck - Landkartenpapiere usw. - Moderne Umschlagpapiere

Schulbuchpapiere mittelfein u. holzfrei

Kantate=Drucksachen 1912

1) Programm der Kantate-Festlichkeiten 1912 Zeichnungen von A. Andresen	M 1.-	5) Tafelliied I: Börsenblattmusik	M 1.-
2) Verzeichnis der Festteilnehmer 1912	M .50	6) Programm vom Kantate- Montag	M .50
3) Tafelkarte Zeichnung von A. Andresen	M .50	7) Blankette	M .10
4) Weinkarte	M .50	8) 2 Postkarten v. Buchhändler- haus	M .15

Aus 1911: **Verdrehte Signete** Gewöhnl. Ausgabe M. 1.—
Bütten-Ausgabe M. 3.—

Der Reinertrag wird zugunsten des „Buchhändler-Erholungsheim“ verwendet.
In Anbetracht des guten Zwecks bitten wir reichlich zu bestellen.

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von Max Weg (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von Max Möller (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. Jul. R. Haarhaus (Kantate 1906.)

Von den in früheren Jahren herausgegebenen verschiedenen Kantate-Drucksachen
sind zum Teil noch Vorräte vorhanden, die gegen bar abgegeben werden. Der Reinertrag fliesst der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn Karl Franz Koehler in Fa. K. F. Koehler in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins