

# Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

Erscheint täglich außer Sonn- und Festtags und wird nur an Buchhändler abgegeben. Jahrespreis für Mitglieder des Börsenvereins ein Exemplar 10 *M.*, weitere Exemplare zum eigenen Gebrauch je 15 *M.*, für Nichtmitglieder 20 *M.*, bei Zusendung unter Kreuzband (außer dem Porto) 5 *M.* mehr. Beilagen werden nicht angenommen. Beiderseitiger Erfüllungsort ist Leipzig.



Anzeigen: die dreigespaltene Pettizelle oder deren Raum 30 Pfg.; Mitglieder des Börsenvereins zahlen für eigene Anzeigen 10 Pfg., ebenso Gehilfen für Stellengesuche. Die ganze Seite umfasst 252 dreigespaltene Pettizellen. Die Titel in den Bücherangeboten und Büchergesuchen werden aus Borzis gesetzt, aber nach Petit berechnet. Rabatt wird nicht gewährt.

Nr. 160.

Leipzig, Freitag den 12. Juli 1912.

79. Jahrgang.

## Umtlicher Teil.

### Urheberrechtseintragsrolle.

In der hier geführten Eintragsrolle sind heute folgende Einträge bewirkt worden:

Nr. 434. Die Firma Otto Junne, Musikverlag in Leipzig, meldet an, daß der Musikdirektor Karl August Edmund Parlow in Frankfurt a. Main, geboren am 9. September 1855 in Mainz, Urheber der nachgenannten, in ihrem Verlage unter dem Pseudonym Alfred Giuliani erschienenen musikalischen Werke sei.

#### I. Für Klavier (zweihändig):

##### a) Douze Morceaux faciles:

Nr.	Titel	Erscheinungsjahr
Nr. 1.	Cavatine	1890
Nr. 2.	Nocturne	1890
Nr. 3.	Berceuse	1890
Nr. 4.	Chanson de chasse	1890
Nr. 5.	Barcarolle	1890
Nr. 6.	Rondino	1890
Nr. 7.	Pastorale	1890
Nr. 8.	Tarentelle	1890
Nr. 9.	Feuillet d'Album	1890
Nr. 10.	Romance	1890
Nr. 11.	Gavotte	1890
Nr. 12.	A. B. C. Valse	1890

##### b) Cinq Danses faciles:

Nr. 1.	Valse	1890
Nr. 2.	Polka	1890
Nr. 3.	Schottisch	1890
Nr. 4.	Polka-Mazurka	1890
Nr. 5.	Galop	1890

#### La Fête au Pensionnat.

##### Six Danses très-faciles.

Nr. 1.	Valse	1890
Nr. 2.	Polka-Mazurka	1890
Nr. 3.	Schottisch	1890
Nr. 4.	Polka	1890
Nr. 5.	Galop	1890
Nr. 6.	Lanciers	1890

#### II. Für Violine und Klavier:

##### a) La Fête au Pensionnat.

##### Six Danses très-faciles.

Nr. 1.	Valse	1890
Nr. 2.	Polka-Mazurka	1890
Nr. 3.	Schottisch	1890
Nr. 4.	Polka	1890
Nr. 5.	Galop	1890
Nr. 6.	Lanciers	1890

##### b) 12 Stücke:

##### Heft I.

Nr. 1.	En Joie (Ein lustiges Stückchen)	1897
Nr. 2.	Petite Berceuse (Schlummerliedchen)	1897

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 79. Jahrgang.

Nr. 3.	Dans la Prairie (Auf der Wiese)	1897
Nr. 4.	En Nacelle (Wasserschiff)	1897
Nr. 5.	Valse (Walzer)	1897
Nr. 6.	Le Coucou (Der Kuckuck)	1897
Heft II.		
Nr. 7.	Gais Compagnons (Fröhliches Wandern)	1897
Nr. 8.	Fatigue de courir (Müdes Kind)	1897
Nr. 9.	Conte (Märchenerzählung)	1897
Nr. 10.	Jeux de Balles (Ballspiel)	1897
Nr. 11.	Prière du Soir (Abendgebet)	1897
Nr. 12.	Songes roses (Süße Träume)	1897

Nr. 435. Die Firma Otto Junne, Musikverlag in Leipzig, meldet an, daß Herr Wilhelm Aletter in Berlin-Schlitz, geboren am 25. Januar 1867 in Bad Nauheim, Urheber des in ihrem Verlage unter dem Pseudonym A. Cellier im Jahre 1906 erschienenen musikalischen Werkes

#### „Heure du berger“ (Schäferstündchen)

Sérénade-pastorale für Klavier (zweihändig)

sowie Urheber des ebenfalls in ihrem Verlage unter dem Pseudonym Leo Norden im Jahre 1906 erschienenen musikalischen Werkes

#### „Aus dem Leben des Kindes“

4 Charakteristische Skizzen für Klavier zu 2 Händen:

Nr. 1.	An der Wiege
Nr. 2.	Stimmen im Walde
Nr. 3.	Erster Gesang
Nr. 4.	Froher Tanz

sei. Eintr.-Nr. 23.

Tag der Anmeldung: 15. Juni 1912.

Leipzig, am 2. Juli 1912.

Der Rat der Stadt Leipzig  
als Kurator der Eintragsrolle:  
Dr. Dittrich.

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Buchhandels.

(Mitgeteilt von der J. E. Hinrichs'schen Buchhandlung.)

° = die Firma des Einsenders ist dem Titel nicht aufgedruckt.  
† vor dem Preise = nur mit Angabe eines Nettopreises eingeschickt.  
b = das Werk wird nur bar gegeben.  
n vor dem Einbandspreis = der Einband wird nicht oder nur verkürzt rabattiert, oder der Rabattsatz vom Verleger nicht mitgeteilt.  
Bei den mit n.n. u. n.n.n. bezeichneten Preisen ist eine Gebühr für die Besorgung berechnigt.  
Preise in Mark und Pfennigen.

Abel & Müller in Leipzig.

Hofmann, Else: 's Wiener Komtesserl. Roman. Buchschmuck v. Leo Rauth. (218 S.) kl. 8°. (12.) 3. —; geb. in Leinw. 4. —