

GEGR. 1846 FERNSPR. 1149



Wahrheit und Kraft

TH. KNAUR
GROSSBUCHBINDEREI
LEIPZIG TÄUBCHENWEG
III NO 3 III

Vornehme, künstlerische Buchausstattung für
Massenaufgaben. — Erstklassige Arbeit. —

Für die Herstellung von besserem und feinstem

Werkdruck



jeder Art in Hand- und
Maschinensatz :: :: ::
Zeitschriften
Katalogen » »
Prospekten » »
Illustrations- und
Dreifarbendruck
empfiehlt sich unter Zu-
sicherung bester Ausfüh-
rung u. rascher Bedienung
Buchdruckerei
Ph. Rohr Inhaber
Emil Rohr
Kaiserslautern.

Kostenanschläge u. Satzproben bitte zu verlangen.
Beste Referenzen · Buchbinderei · Stereotypie.

Kantate-Drucksachen 1912

- | | |
|---|--|
| 1) <i>Programm der Kantate-Festlichkeiten</i>
1912 Zeichnungen von A. Andresen M 1.— | 5) <i>Tafellied I: Börsenblattmusik</i> M 1.— |
| 2) <i>Verzeichnis der Festteilnehmer</i>
1912 M —.50 | 6) <i>Programm vom Kantate-</i>
<i>Montag</i> M —.50 |
| 3) <i>Tafelkarte</i> Zeichnung von A. Andresen M —.50 | 7) <i>Blankette</i> M —.10 |
| 4) <i>Weinkarte</i> M —.50 | 8) <i>2 Postkarten v. Buchhändler-</i>
<i>haus</i> M —.15 |

Aus 1911: **Verdrehte Signete** Gewönl. Ausgabe M. 1.—
Bütten-Ausgabe M. 3.—

Der Reinertrag wird zugunsten des „Buchhändler-Erholungsheim“ verwendet.
In Anbetracht des guten Zwecks bitten wir reichlich zu bestellen.

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:
Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von **Max Weg** (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von **Max Möller** (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. **Jul. R. Haarhaus** (Kantate 1906.)

Von den in früheren Jahren herausgegebenen verschiedenen Kantate-Drucksachen sind zum Teil noch Vorräte vorhanden, die gegen bar abgegeben werden. Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn Karl Franz Koehler in Fa. K. F. Koehler in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins