

Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W., Markgrafenstr. 35

Wir bitten ständig, besonders jetzt zur Reisezeit, am Lager zu halten:

Handbuch der Deutschen Kunstdenkmäler

Im Auftrage des Tages für Denkmalpflege
bearbeitet von

Dr. Georg Dehio

Professor und Direktor des Kunstgeschichtlichen Instituts der Universität Strassburg.

== 5 Bände im Formate 13×19 cm in weichem Leinenband ==

Band I **Mitteldeutschland** 360 Seiten. Preis 4 M. ord.
z. Zt. vergriffen, neue Auflage im Januar.

Band II **Nord-Ost-Deutschland** 499 Seiten. Preis 4.50 M.

Band III **Süd-Deutschland** 621 Seiten. Preis 6.25 M.

Band IV **Süd-West-Deutschland** 482 Seiten. Preis 5 M.

Neu! Band V **Nord-West-Deutschland** 546 Seiten. Preis 6 M. Neu!
Soeben erschienen! Soeben erschienen!

== Jeder Band ist einzeln käuflich ==

Das grosse Werk Dehios, das er im Auftrage des Denkmalpflege-Tages herausgegeben hat, liegt nunmehr vollständig vor. Zweck des Buches ist, ein Nachschlage- und Reisewerk dem Architekten, dem Kunstgelehrten und Kunstfreunde zu geben, damit er am Zeichen- und Schreibtisch ebenso wie auf der Wanderung schnell eine Übersicht über das in jeder Stadt Beachtenswerte erlangen kann.

Dehios Handbuch soll die Baedeker, Meyer oder Grieben nicht ersetzen; es sind daher auch keinerlei ausser dem Kunstgebiete liegende Mitteilungen aufgenommen worden. Wohl aber soll es neben diesen Büchern dem, der sich mit Kunstfragen über die Ansprüche des Touristen hinaus beschäftigen will, erschöpfende Antwort geben.

|| Cornelius Gurlitt, der das Werk in der „Berliner Architekten-Welt“ glänzend bespricht, sagt u. a.:
Kein Reich der Welt besitzt zurzeit ein ähnliches Werk.

Kommissions-Exemplare sowie Prospekte stehen bereitwilligst zur Verfügung.

Berlin, den 10. August 1912.

Ernst Wasmuth A.-G.