

①

Am 5. September

erscheint das erste Heft des neuen (XXVII.) Jahrganges von

Moderne Kunst

Angespornt durch die bisherigen Erfolge wird die „Moderne Kunst“ auch in Zukunft ihren Ruf als

vornehme Rundschau über alle Gebiete der Kunst

wahren und durch vornehme Gediegenheit und reiche Vielseitigkeit eine frisch sprudelnde Quelle edler Unterhaltung und künstlerischer Anregung bleiben. Deutsch im Kern ihres Wesens wird sie durch die Reproduktion hervorragender Gemälde der internationalen Kunstausstellungen einen gedrängten Überblick des Besten geben, was die Malerei und Plastik hervorbringt. Zugleich ist sie sich ihrer Aufgabe bewußt, das

Theater- und Sportleben in Bild und Wort

in seinen bedeutendsten Erscheinungen wiederzuspiegeln. Nach wie vor wird der literarische Teil mit dem illustrativen auf gleicher Höhe stehen. Wir eröffnen den neuen Jahrgang mit

Der eiserne Ring

Roman von Olga Wohlbrück

Ferner erscheinen u. a. die interessantesten, reichillustrierten Artikel und Essays

Vom Hippodrom

Text von Edmund Edel

Bilder von Hans Stubenrauch

Musik und Landschaft

Text von Dr. Arthur Neisser

Bilder von Ernest Preyer

Die verkaufte Pariserin

Plauderei von A. Lacroisade

Prachtvolle farbige Kunstblätter

*Künstlerisch vollendete Holzschnitte * Glänzende Ausstattung*

Bezugsbedingungen:

- A. Jährlich 24 Vierteljahrs-Hefte zu 60 Pf. ord., 40 Pf. no. und 2 Extrahefte (Weihnachts- und Frühlingsnummer) zu M. 1.20 ord., 80 Pf. no., Freiexpl. 11/10. **Heft 1 gratis** bei einer Kontinuation von 11/10 Expl. **Heft 1 und 2 gratis** bei 28/25 Expl. Kontinuation.
- B. Jährlich 12 Monats-Hefte und 2 Extrahefte (Weihnachts- und Frühlingsnummer) zu M. 1.20 ord., 80 Pf. no., Freiexemplar 11/10. **Heft 1 gratis** bei einer Kontinuation von 11/10 und mehr Exemplaren.

Berlin-Leipzig

RICH. BONG, Kunstverlag