

18. Widmann, Lannhäuser.
19. Sallet, Kontraste und Paradoxien.
20. Lewald, Die Familie Darner.
21. Mügge, Der Vogt von Sht.
22. Ruppins, Der Pedlar.
23. Holtei, Die Bagabunden.
24. O. Müller, Bürger.
25. François, Stufenjahre eines Glücklichen.
26. Nathusius, Tagebuch eines armen Fräuleins.
27. Keller, Martin Salander.
28. Raabe, Chronik der Sperlingsgasse.
29. — Drei Federn.
30. — Abu Telfan.
31. — Der Schüdderump.
32. — Der Dräumling.
33. — Alte Nester.
34. — Fabian und Sebastian.
35. — Villa Schönow.
36. — Unruhige Gäste.
37. — Das Odfeld.
38. — Stopfluchen.
39. — Gutmanns Reisen.
40. — Die Akten des Vogelfangs.
41. — Gastenbed.
42. — Altershausen.
43. Bischer, Auch Einer.
44. Grimm, Unüberwindliche Mächte.
45. Kürnberger, Der Amerikamüde.
46. Spielhagen, Stumme des Himmels.
47. — Frei geboren.
48. Heyse, Im Paradiese.
49. — Der Roman der Stiftsdame.
50. Jensen, Am Ausgang des Reiches.
51. Wilbrandt, Hermann Pfinger.
52. Grosse, Das Bürgerweib von Weimar.
53. Meyer, Jürg Jenatsch.
54. — Angela Borgia.
55. Fontane, Untwiederbringlich.
56. — Irrungen, Wirrungen.
57. A. Lindau, Der Gast.
58. — Zwei Seelen.
59. — Ein unglückliches Volk.
60. Heiberg, Apotheker Heinrich.
61. Anzengruber, Der Schandfleck.
62. Stern, Die letzten Humanisten.
63. Rodenberg, Die Grandidiers.
64. Eyth, Der Kampf um die Cheopsphramide.
65. Wichert, Heinrich von Plauen.
66. Franzos, Der Bojaz.
67. Sperl, Hans Georg Portner.
68. Quanz, Johannes Knades Selbsterkenntnis.
69. Liliencron, Der Mäzen.
70. — Leben und Lüge.
71. Niese, Vergangenheit.
72. Spitteler, Imago.
73. A. Guck, Rudolf Ursleu.
74. — Aus der Triumphgasse.
75. — Von den Königen und der Krone.
76. — Die Verteidigung Roms.
77. Siegfried, Lino Moralt.
78. David, Der Übergang.
79. Wildenbruch, Schwesterseele.
80. Weigand, Die Frankentaler.
81. Schmitthener, Das deutsche Herz.
82. Ompfeda, Eysen.
83. — Der Zeremonienmeister.
84. Böhlau, Isebies.
85. Viebig, Das Kreuz im Bann.
86. Frenssen, Die drei Getreuen.
87. Sped, Zwei Seelen.
88. Zahn, Albin Jndergand.
89. — Lukas Hochstrahers Haus.
90. E. Hauptmann, Mathilde.
91. Rankau, Ein unmöglicher Mensch.
92. G. Reuter, Das Tränenhaus.

93. Voigt-Diederichs, Dreiviertelstund vor Tag.
94. Handel-Mazzetti, Meinrad Helmpersgers denkwürdiges Jahr.
95. Strauß und Torney, Judas.
96. Stegemann, Thomas Ringwald.
97. Wassermann, Kaspar Hauser.
98. Karillon, Michael Helh.
99. Ertl, Auf der Wegwacht.
100. Schaffner, Der Bote Gottes.

Num aber füge ich noch eine zweite Hundertliste hinzu, und zwar eine Novellenliste. Allerdings schide ich voraus, daß diese viel buntschедiger aussieht als die beiden Romanlisten, denn es ließ sich nicht umgehen, daß hier manchmal einzelne Novellen, manchmal ganze Novellenreihen, einmal sogar sieben Bände unter einer Nummer stehen. Aber es handelte sich ja für mich nicht um peinliche Genauigkeit, sondern um Zusammenstellung der Novellen, die meines Erachtens das Beste dieser Kunstgattung in Deutschland darstellen. Märchen habe ich absichtlich fast ganz fortgelassen; hierfür müßte man noch eine besondere Zusammenstellung machen.

1. Goethe, Novelle.
2. Schiller, Der Verbrecher aus verlorener Ehre.
3. Jean Paul, Ragenbergers Badereise.
4. E. L. A. Hoffmann, Nachtstücke.
5. — Die Serapionsbrüder.
6. Chamisso, Peter Schlemihl.
7. Arnim, Erzählungen.
8. Brentano, Die Geschichte vom schönen Annerl und vom braven Kasperl.
9. Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts.
10. Tieck, Des Lebens Überfluß.
11. — Der Geheimnisvolle.
12. — Dichterleben.
13. — Die Gemälde.
14. Kleist, Erzählungen.
15. Hauff, Das Bild des Kaisers.
16. Grillparzer, Der arme Spielmann.
17. — Das Kloster von Sandomir.
18. Droste-Hülshoff, Die Judenbuche.
19. Mörike, Der Schatz.
20. — Mozart auf der Reise nach Prag.
21. Koch (Helmer), Prinz Rosa Stramin.
22. Palm, Erzählungen.
23. Auerbach, Dorfgeschichten. I.
24. Stifter, Studien.
25. Moser, Bilder im Moose.
26. Traun, Der Schelm von Bergen und andere Erzählungen.
27. H. Kurz, Hauschronik und Erzählungen.
28. Storm, Sämtliche Erzählungen.
29. Keller, Die Leute von Seldwyla.
30. — Das Sinngedicht.
31. — Der Landvogt von Greifensee.
32. François, Das Jubiläum und andere Erzählungen.
33. Fontane, Grete Minde.
34. Raabe, Gesammelte Erzählungen. I—IV.
35. — Horader.
36. — Das Horn von Wanza.
37. — Zum wilden Mann.
38. — Im alten Eisen.
39. Groth, Ut min Jungsparadies.
40. Heyse, Neue Novellen. 1862.
41. — Neues Novellenbuch. 1871.
42. — Troubadour-Novellen. 1882.
43. — Unbergehbare Worte und andere Novellen. 1883.
44. — Himmlische und irdische Liebe. 1894;
45. — In der Geisterstunde. 1894. \*)
46. Wildermuth, Schwäbische Pfarrhäuser.
47. Wichert, Littauische Geschichten.
48. Rodenberg, Bilder aus dem Berliner Leben.
49. Stern, Ausgewählte Novellen. (Werke 7, 8.)
50. — Dürer in Venedig.

\*) Ich führe Heyse nach den ersten Ausgaben an.